

MANIFIESTO POR LA CULTURA DE CANTABRIA

#manifiestoculturacantabria

#dialogosocial

#pactonacionalcultura

#soscultura

Este Manifiesto por la Cultura de Cantabria ha sido consensuado por todas las asociaciones profesionales de Cantabria y está respaldado por una treintena de asociaciones nacionales. Se trata de una declaración de intenciones que incluye una serie de líneas estratégicas comunes a todos los sectores culturales y demandadas en todas las Comunidades Autónomas por los distintos colectivos implicados.

El objetivo es utilizar este Manifiesto como documento base en la Comisión de Trabajo por la Cultura dentro del Diálogo Social. Se hace necesario un amplio diálogo social que otorgue a la Cultura su valor como bien común y como eje estratégico en la transición hacia un modelo productivo que cree empleo de calidad y promueva la revisión de modelos de gobernanza y gestión.

MANIFIESTO POR LA CULTURA DE CANTABRIA

#manifiestoculturacantabria

#dialogosocial

#pactonacionalcultura

#soscultura

1/10

Derecho a la Cultura

El Gobierno, central, autonómico y municipal, deben velar por el derecho a la cultura de la ciudadanía. La cultura es libertad creativa y en la Constitución Española se define, no como un lujo dirigido a las élites, sino como un eje vertebrador de la sociedad democrática. La Constitución, en su artículo 44.1, establece la obligación de los poderes públicos de garantizar el acceso de los ciudadanos a la cultura y el deber de promover la Cultura como derecho inalienable de todos los españoles.

MANIFIESTO POR LA CULTURA DE CANTABRIA

#manifiestoculturacantabria

#dialogosocial

#pactonacionalcultura

#soscultura

2/10

Pacto por la Cultura

La Cultura debe considerarse como bien de primera necesidad tal y como ha quedado patente en este periodo de confinamiento derivado de la crisis sanitaria. Por ello es necesario un pacto nacional por la Cultura que incluya a las comunidades autónomas tal y como está proponiendo el ministerio. La Cultura es el cuarto pilar del desarrollo sostenible y por tanto una inversión de futuro. Ahora más que nunca es crucial trabajar con en el sector cultural para abordar la cohesión social, la desigualdad, y ejecutar programas de patrimonio cultural, creatividad y diversidad, accesibles a todas las personas. Para construir los cimientos de la recuperación (y del cambio de modelo productivo) no podemos dejar de lado la Cultura porque es parte de la solución.

MANIFIESTO POR LA CULTURA DE CANTABRIA

#manifiestoculturacantabria

#dialogosocial

#pactonacionalcultura

#soscultura

3/10

Creación de alianzas institucionales y público-privadas

Se deben establecer alianzas equilibradas y coherentes entre las instituciones nacionales, regionales y municipales en favor de la Cultura. Necesitamos administraciones valientes y comprometidas que velen por los derechos de la ciudadanía y del tejido cultural local. Para ello se deben establecer sinergias y colaboraciones con el sector privado para mejorar la coordinación, la efectividad y el impacto de las acciones.

MANIFIESTO POR LA CULTURA DE CANTABRIA

#manifiestoculturacantabria

#dialogosocial

#pactonacionalcultura

#soscultura

4/10

Apoyo adecuado a la especificidad del sector

En España, las estructuras Culturales se caracterizan por una frágil implantación social y empresarial; son muchas pero de muy pequeño tamaño y cuyos trabajadores y trabajadoras dependen de contratos temporales de corta duración y elevada intermitencia. Por ello, se debe proteger a todos los agentes culturales que participan en la cadena de valor del ecosistema Cultural (público, privado y social), con el objetivo de sostener las estructuras (empresas, autónomos y asociaciones profesionales) y el empleo existente. Para ello es necesario tener en cuenta las especificidades del sector Cultural a la hora de diseñar ayudas a profesionales y empresas para llevar a cabo actividades Culturales.

MANIFIESTO POR LA CULTURA DE CANTABRIA

#manifiestoculturacantabria

#dialogosocial

#pactonacionalcultura

#soscultura

5/10

Ampliación de los presupuestos para la Cultura

Los presupuestos públicos deben aumentar todas las convocatorias de apoyo al tejido Cultural existentes y con una nueva reformulación según las necesidades detectadas y consensuadas con los profesionales. Además deben complementarse con apoyos de emergencia o extraordinarios en esta crisis.

MANIFIESTO POR LA CULTURA DE CANTABRIA

#manifiestoculturacantabria

#dialogosocial

#pactonacionalcultura

#soscultura

6/10

Plan de garantía de liquidez

Es urgente asegurar la liquidez financiera del tejido Cultural del sector para que puedan hacer frente a sus obligaciones y no desaparezcan sus profesionales. Algunas medidas pueden ser una línea de liquidez vía adelanto de saldos pendientes a favor que se puedan tener con la administración (por tributos, subvenciones pendientes de cobrar, ayudas directas, etc.); bonificación del pago de los tributos locales o las condonaciones de pagos afectos a la realización de la actividad, etc. Mantenimiento del 100% de los procedimientos de contratación artística y cultural para lo que resta de 2020 y priorización de las empresas regionales en la nueva contratación.

MANIFIESTO POR LA CULTURA DE CANTABRIA

#manifiestoculturacantabria

#dialogosocial

#pactonacionalcultura

#soscultura

7/10

Educación para la Cultura

Es prioritario dentro de una estrategia global de implantación de la Cultura como cuarto pilar del desarrollo sostenible abordar planes conjuntos entre Cultura y Educación que posibiliten de forma integral la implantación de las artes en el ámbito educativo de la región, a través de programas formativos que fomenten la colaboración entre las administraciones públicas y los agentes culturales privados de esta comunidad autónoma, permitiendo generar formas orgánicas de relación y acceso a la Cultura por parte de la comunidad escolar, tanto en la generación de nuevos consumidores como en el fomento del talento artístico.

MANIFIESTO POR LA CULTURA DE CANTABRIA

#manifiestoculturacantabria

#dialogosocial

#pactonacionalcultura

#soscultura

8/10

Evaluación de la situación

Es necesario realizar un estudio/evaluación sobre la situación real del sector cultural de Cantabria incluyendo el impacto socioeconómico de la crisis de la Covid-19 sobre la Cultura como herramienta fiable para la planificación y la toma de decisiones a medio y largo plazo.

MANIFIESTO POR LA CULTURA DE CANTABRIA

#manifiestoculturacantabria

#dialogosocial

#pactonacionalcultura

#soscultura

9/10

Plan estratégico y planes directores municipales de Cultura

Es necesario elaborar, con urgencia, un Plan Estratégico de Cultura para Cantabria. Tanto el Plan Estratégico que debe coordinar el Gobierno de Cantabria, como los planes directores de cultura que puedan iniciar los ayuntamientos, deberán desarrollarse conforme a una metodología científica, coordinados por profesionales y que integren a las asociaciones y agentes del ecosistema cultural. Recogidos, siempre, bajo el paraguas de las buenas prácticas y recoger la lucha contra la desigualdad en materia de derechos Culturales. Estos derechos básicos corren hoy el riesgo de ser cercenados.

MANIFIESTO POR LA CULTURA DE CANTABRIA

#manifiestoculturacantabria

#dialogosocial

#pactonacionalcultura

#soscultura

10/10

Diálogo social por la Cultura

Se hace necesario un gran pacto social que otorgue a la Cultura su valor como bien social, como eje estratégico que contribuya a la transición hacia un modelo productivo que cree empleo de calidad y que promueva la revisión de los modelos de gobernanza y gestión, para que sean más eficientes, más justos y se adecuen a las necesidades del sector Cultural. Confiamos en que la mesa de diálogo social formada por el Gobierno, las empresas y los sindicatos se convierta en el espacio de participación democrática, se base en el consenso para la toma de decisiones e implemente un plan de seguimiento con indicadores para su mejora.

MANIFIESTO POR LA CULTURA DE CANTABRIA

#manifiestoculturacantabria

#dialogosocial

#pactonacionalcultura

#soscultura

Asociaciones firmantes

- Asociación Cántabra de Empresas Productoras de Artes Escénicas (ACEPAE).
- Asociación Cántabra de Profesionales del Circo.
- Asociación de Galerías de Arte Contemporáneo de Cantabria (AGACC).
- Asociación de Profesionales de la Danza “Movimiento en Red”.
- Gremio de Editorires de Cantabria.
- Instituto de Arte Contemporáneo (IAC).
- Libreros Asociados de Cantabria.
- Plataforma de Empresas Culturales de Cantabria (PECCA).

Otros profesionales de Cantabria:

- Cáprica Ediciones.
- Editorial Fanes.
- Editorial Titanium.
- El Desvelo Ediciones.

MANIFIESTO POR LA CULTURA DE CANTABRIA

#manifiestoculturacantabria

#dialogosocial

#pactonacionalcultura

#soscultura

Asociaciones adheridas

- Artistas Visuales Asociados de Madrid (AVAM)
- Asociación Andaluza de Profesionales de la Danza (PAD).
- Asociación Clúster de la Industria Creativa, Cultural y Audiovisual del Principado de Asturias (ACICCA).
- Asociación de Artistas del Movimiento PiedeBase (Canarias).
- Asociación de Coleccionistas de Arte Contemporáneo 9915.
- Asociación de Compañías de Danza “Emprendo Danza” (Madrid).
- Asociación de Compañías de Danza de Cataluña (ACPDC).
- Asociación de Conservadores - Restauradores de Castilla y León (ACRCYL).
- Asociación de Directores de Escena de España (ADE).
- Asociación de Empresas de Circo y de Creación (AECC).

MANIFIESTO POR LA CULTURA DE CANTABRIA

#manifiestoculturacantabria

#dialogosocial

#pactonacionalcultura

#soscultura

Asociaciones adheridas

- Asociación de Museólogos y Museógrafos de Andalucía (AMMA).
- Asociación de Profesionales de la Danza de Asturias.
- Asociación de Profesionales de la Danza de la Región de Murcia (APDRM).
- Asociación de Profesionales de la Danza del País Vasco (ADDE).
- Asociación profesional CRG da conservación e restauración de bens culturais de Galicia.
- Asociación Profesional de Conservadores Restauradores de España (ACRE).
- Asociación Rincones y Recovecos del Principado de Asturias.
- Asociación Valenciana de Empresas de Danza (AVED).
- Conservadors-Restauradors Associats de Catalunya (CRAC).
- Consorcio de Galerías de Arte Contemporáneo
- Escena Asturias.

MANIFIESTO POR LA CULTURA DE CANTABRIA

#manifiestoculturacantabria

#dialogosocial

#pactonacionalcultura

#soscultura

Asociaciones adheridas

- Federación Estatal de Asociaciones de Empresas de Teatro y Danza (FAETEDA).
- Federación Estatal de Compañías y Empresas de Danza (FECED).
- Grupo Español del International Institute for Conservation (GE-IIC).
- Instituto de Gestores y Programadores Culturales Región de Murcia.
- Karraskan – Innovación en Cultura. Cultura de la Innovación.
- PATEA. Artes de Calle Asociadas.
- Plataforma Estatal de Arqueología Profesional.
- Sección de Arqueología del CDL Filosofía y Letras y Ciencias de la Comunidad de Madrid.
- Te Veo - Asociación de Compañías de Artes Escénicas para la Infancia y Juventud.
- Unión de Artistas Contemporáneos de España.

MANIFIESTO POR LA CULTURA DE CANTABRIA

#manifiestoculturacantabria

#dialogosocial

#pactonacionalcultura

#soscultura

- 1. Pacto por la Cultura.**
- 2. Derecho a la Cultura.**
- 3. Creación de alianzas institucionales y público-privadas.**
- 4. Apoyo adecuado a la especificidad del sector.**
- 5. Ampliación de los presupuestos para la Cultura.**
- 6. Plan de garantía de liquidez.**
- 7. Educación para la Cultura.**
- 8. Evaluación de la situación.**
- 9. Plan estratégico y planes directores municipales de Cultura.**
- 10. Diálogo social por la Cultura.**