

# José Ramón Alcalá Mellado: Las CAAC de Cuenca se presentan oficialmente a través de sus Jornadas internacionales

Publicado 06-04-2016



**CUENCA** Y SUS  
**COLECCIONES Y ARCHIVOS DE ARTE CONTEMPORÁNEO**  
LAS CAAC COMO MODELO PATRIMONIAL Y DE IDENTIDAD CIUDADANA

**21** abril

JUEVES 21 DE ABRIL DE 2016  
CUENCA Y SUS COLECCIONES DE ARTE CONTEMPORÁNEO

Conferencias 9 - 14h  
Salón de actos Fermín Caballero - Edificio Mejor Cano - Campus UCLM

EL RELATO DE LAS VANGUARDIAS ARTÍSTICAS CONTEMPORÁNEAS: EL MODELO DE LAS CAAC DE CUENCA

Mesa de Trabajo (I) 16:30 - 18:30h  
Escuela de Arte José María Cruz Novillo

Presentación del documental de las CAAC de Cuenca. 19h  
Esta actividad forma parte del Pasaporte Cultural UCLM

Salón de Exposiciones Escuelas de Arte José María Cruz Novillo

Exposición de los Fondos de Obra Gráfica de la Galería Juana Mondó y Medios de Impresión de la Facultad de Bellas Artes de Cuenca. 20:30h  
Esta actividad forma parte del Pasaporte Cultural UCLM

**22** abril 2016

VIERNES 22 DE ABRIL DE 2016  
MUSEALIZACIÓN DE LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS CONTEMPORÁNEAS: DEL MUSEO AL ARCHIVO

Conferencia 10 - 14:30h  
Universidad Internacional Menéndez Pelayo (UIMP) Cuenca

ESTRATEGIAS PARA LA DIFUSIÓN Y MUSEALIZACIÓN DE LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS CONTEMPORÁNEAS: LA APORTACIÓN DE LOS MUSEOS UNIVERSITARIOS

Mesa de Trabajo (II) 16:30 - 18:30h  
Facultad de Bellas Artes de Cuenca (Aula 111)

Exposición de las CAAC de Cuenca. 19h  
Esta actividad forma parte del Pasaporte Cultural UCLM

Facultad de Bellas Artes - Colección de Exposiciones

- Actuación en vivo de Anto Rodríguez (ARTTEA): Vóvilanos vol. IX, el archivo de artes escénicas
- Intervención en vivo de ACUOSO & Acción ONE (Grupo Furzy Gab.4)

ORGANIZA: CAAC

COLABORAN: facultad de bellas artes cuenca, NEBRIJA, UCLM, UIMP, Cuenca Abstracta 2016, Globalcaja, Fundación Juan March

www.caac.uclm.es  
proyecto.caac@uclm.es  
facebook.com/CAACuenca  
twitter.com/cuencacaac  
CAAC, Cuenca  
(+34) 618 404 928

INSCRIPCIÓN GRATUITA AQUÍ - 1 CRÉDITO ECTS UCLM: <http://bit.ly/1U6udK6>

Las Colecciones y Archivos de Arte Contemporáneo (CAAC) de Cuenca se presentarán de manera oficial los días 21 y 22 de abril mediante la celebración de las Jornadas internacionales “Cuenca y sus Colecciones y Archivos de Arte Contemporáneo: Las CAAC como modelo patrimonial y de identidad ciudadana”. Conferencias, exposiciones, mesas de debate y un buen número de actividades extra completarán unas Jornadas que servirán, al tiempo, como punto de encuentro para artistas, docentes, investigadores y público en general. La inscripción es gratuita y puede realizarse a través de la web del evento, donde, además, encontrará toda la información necesaria:

<http://www.caac.uclm.es/jornadascaac2016/>

Las conferencias de la primera jornada se impartirán, tras la sesión inaugural, en el Campus de la UCLM, mientras que las de la segunda, se celebrarán en las dependencias de la sede en Cuenca de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo (UIMP). Francisco Jarauta, Manuel Fontán del Junco, Oliver Grau, Karin Ohlenschläger, Bice Curiger, Enrique Leal y Elena Vozmediano serán los profesionales que leerán sus ponencias y compartirán su experiencia y su punto de vista en torno al Arte Contemporáneo con todos los asistentes.

En horario de tarde se llevarán a cabo el resto de actividades: mesas de trabajo y debate en el que intervendrán otros distinguidos profesionales y especialistas nacionales e internacionales del arte contemporáneo, e inauguración de exposiciones. También se estrenará el documental sobre las CAAC de Cuenca, dirigido por Ignacio Oliva Mompeán y que tendrá lugar en la Escuela de Arte José María Cruz Novillo el jueves 21 a las 19 horas. A modo de clausura, se inaugurará una exposición que presenta –dialogando entre ellas- algunas de las valiosas piezas de las diferentes colecciones y archivos de las CAAC en varias salas de la Facultad de Bellas Artes de Cuenca, el viernes 22, a las 19 horas. Durante la misma se realizarán algunas acciones y performances de arte sonoro y artes escénicas por grupos vinculados a este proyecto.

+información: [caac\\_jornadas\\_dossier](#)