



Instituto  
de arte  
contemporáneo

## Jesús Alcaide. AIDS is (still) around

Publicado 04-12-2013



## ENTRE MANOS.

PRÁCTICAS ARTÍSTICAS  
Y ACCIÓN POLÍTICA  
EN LA ERA DEL SIDA >

Charla conferencia de Jesús Alcaide.

Viernes 6 Diciembre 2013  
20:00 H.

AIDS  
IS (STILL)  
AROUND

  
**EL ARSENAL**  
AVDA. CHINALES, 11  
14007 CÓRDOBA

Viernes 6 Diciembre 2013 > 20:00 H.

- **ENTRE MANOS. PRÁCTICAS ARTÍSTICAS Y ACCIÓN POLÍTICA EN LA ERA DEL SIDA > Charla-conferencia de Jesús Alcaide.**

- **HOW TO SURVIVE A PLAGUE > Proyección del documental de David France ( 2012 / 109 min.)**

- **NO NEWS IS GOOD NEWS > Acción de Paco Nevado.**

- **ESPALIÚ EN CÓRDOBA > Proyección de fotografías. Un proyecto colaborativo de Pilar Mayorgas, Antonio Blázquez y Jesús Alcaide.**

- **UNA EPIDEMIA DE SIGNIFICACIÓN > Instalación literaria colectiva y participativa. Coordinado por Guadalupe Esquinas/ Jesús Alcaide.**

- **SAFE SOUND / RISK SCOUT > Acción sonora de Pablo Alvar Mcv**

In memoriam Pepe Espaliú y aquellos que luchan en y contra el SIDA

Además de una enfermedad, el SIDA es un lenguaje, una representación, un sistema de relaciones, un espejo en el que mirar la evolución de las relaciones humanas en el marco del sistema capitalista actual.

Tardaron mucho en ponerle nombre. Más aún en conseguir que políticos como Reagan o Jesse Helms consiguieran verbalizarlo frente a las cámaras, pero desde mediados de los años ochenta el virus de inmunodeficiencia adquirida (VIH) y la enfermedad del SIDA, se convirtieron en territorios donde la semiótica se alió con la biopolítica para desenmascarar las políticas de un neoliberalismo que hoy ha conseguido llegar hasta lo más profundo de cada uno de nosotros, sacando lo peor y lo mejor de cada uno, infectando la vida pero promoviendo nuevas relaciones afectivas, nuevas herramientas de coalición política.

Coincidiendo con el veinte aniversario del fallecimiento del artista cordobés Pepe Espaliú (1955-1993) y en el mismo mes en que se celebra el Día del SIDA, desde El Arsenal, queremos seguir recordando que AIDS IS (STILL) AROUND - EL SIDA ESTÁ (AÚN) ALREDEDOR, y lo haremos en un programa de actividades que intenta

abordar la enfermedad no sólo desde su representación visual o artística, sino desde la propia construcción del lenguaje, la presencia del cuerpo, el fenómeno sonoro y la acción política.

El próximo viernes 6 de Diciembre, desde las 20:00 H. y de manera continuada hasta las 24:00 H, una serie de actividades irán ocupando los diferentes espacios de El Arsenal, como si de un virus se tratase, haciendo que las disciplinas se contagien unas de otras y promoviendo el surgimiento de lazos afectivos entre artistas y público.

El programa es una colaboración entre el crítico de arte y comisario de exposiciones Jesús Alcaide con los miembros de el Arsenal, Antonio Blázquez, Pilar Mayorgas, Paco Nevado y Guadalupe Esquinas, trabajo colaborativo en el que el público tendrá un papel importante y activo dentro de las propuestas presentadas.

Veinticinco años después de que Pepe Espaliú terminase su acción El Nido en Sonsbeek 93, desplegando un trozo de papel donde podía leerse AIDS IS AROUND, hoy, en 2013 el SIDA SIGUE ESTANDO ALREDEDOR, aunque parece que no en las agendas políticas de nuestros representantes neoliberales. Como cantaban Low life sobre un texto de Michael Callen: *this is the time for doubting/to stop and wonder why/this is the time for shouting/i don't believe the lies.*

## **EL ARSENAL**

ESPACIO DE CREACIÓN MASIVA E INTERFERENCIAS ARTÍSTICAS

Avenida de Chinales, 11

14007 Córdoba