

Alejandro Alcázar de Velasco. Seminario: Cómo encontrar galería

Publicado 05-12-2012

Fechas: 12 y 13 de diciembre de 2012, de 18:00 a 21:00h.

Dónde: C/ José María de Castro 6. 28020 Madrid (Provisional)

Precio: 120 €

Cómo encontrar galería y establecer acuerdos fructíferos.

Conoce más profundamente la naturaleza de la relación que se establece entre el galerista y el artista, las inquietudes y necesidades de ambos, sus deberes y derechos, con el fin de tejer colaboraciones fructíferas y eficaces.

Una cuestión determinante en tu carrera es la elección de una galería que te represente. Pero, ¿sabes identificar qué tipo de galería ofrece la mayor y mejor visibilidad para tu obra? ¿Y cómo acceder a ella? Conocer los criterios de selección de las galerías para localizar artistas, así como concebir una estrategia para llegar a las que te interesan, es decisivo para incorporarte al mercado y posicionar tu obra.

¿Y existen otras vías para poder vivir de tu trabajo fuera de la galería? El objetivo de este curso es también perfilar otros itinerarios en la creación, presentar nuevos modelos de galerías y establecer formas alternativas de producción que te permitan dar visibilidad y legitimidad a tu trabajo.

¿Este seminario es para mí?

Pensado para artistas y otros agentes que se incorporan profesionalmente al mercado del arte.

Inscripciones e información:

Por teléfono: 91 534 85 16 y 618 588 584

Atención al alumno PIMA (previa cita): c/Modesto Lafuente 63, 1ºA. 28003, Madrid.

Contacto: cursos@arteydesarrollo.com

