



Instituto
de arte
contemporáneo

Rosell Meseguer en el Centro de Arte de Alcobendas: Mc-City

Publicado 05-03-2014



Del 26 febrero hasta el 2 abril de 2014.

Esta exposición se enmarca dentro del programa del Festival Miradas de Mujeres 2014

La construcción del mundo que nos rodea, como un panorama de materiales, colores y formas que determinarán cómo será el mismo, es un relato de posibles —ficciones en potencia o realidades en acto. Todo es realidad, pero parece una ficción.

Mc-City desarrolla la inesperada y especulativa construcción de la ciudad, en este caso Miami, en contraposición pero también en asociación con la construcción de la ciudad europea, dando visibilidad al exceso frente a lo invisible, y a los modos

de especulación, deseo y oferta del mercado capitalista. El proyecto parte de la creación de archivos locales, a partir del periódico miamense The Miami Herald, en diálogo con periódicos españoles. Son las noticias –los titulares- que se publican en la prensa, las que nos sitúan en los diversos barrios que construyen la ciudad, marcando a la sociedad que la habita, y dotándola de capas de información visual, numérica y conceptual.

Centro de Arte de Alcobendas

Mariano Sebastián Izuel 9 28100 Alcobendas

Madrid