



Instituto
de arte
contemporáneo

Joseluis Rupérez. EXPOSICIÓN, EL ARTISTA Y EL CARTEL. DE PICASSO A ANDY WARHOL. Colección Joseluis Rupérez.

Publicado 12-04-2016



El próximo jueves 21 de abril se inaugura en el Museo de la Pasión de Valladolid la Exposición *EL ARTISTA Y EL CARTEL. DE PICASSO A ANDY WARHOL. Colección Joseluis Rupérez.*

La muestra reúne una selección única de carteles que podrán verse por primera vez en Valladolid hasta el próximo 12 de junio. Un conjunto de 94 obras que forman un elenco incomparable y que pertenecen a la colección de Joseluis Rupérez quien, durante años y a lo largo de sus viajes por distintos países, ha ido completando este corpus artístico que resulta hoy imprescindible para entender la historia del cartel.

Así, la exposición traza un recorrido cronológico que se inicia en el siglo XIX y que llega hasta nuestros días de la mano de los artistas más destacados de cada época como Toulouse-Lautrec, Picasso, Chagall, Warhol o Barceló. De esta forma veremos que más allá de sus expresiones artísticas habituales, los creadores han mantenido a lo largo de las décadas una continua y fértil relación con el medio del cartel.

Estos carteles, como podrá ver el público que se acerque a las salas del Museo de la Pasión, no sólo poseen un valor intrínseco como obras artísticas, si no también un valor adicional como testigos de las inquietudes o los tiempos vividos por los artistas que los realizaron en cada momento.

SALA MUNICIPAL DE EXPOSICIONES DEL MUSEO DE PASIÓN

Del 21 de abril al 12 de junio de 2016

De martes a domingo y festivos de 12 a 14 h. y de 18.30 a 21.30 h. (lunes cerrado)