

# Luis Adelantado. Darío Villalba en la Galería Luis Adelantado de Mexico

Publicado 22-09-2011

Del 24 de septiembre hasta el 18 de noviembre, 2011

INAUGURACION 22 de septiembre de 20:00 a 23:00 hrs.

La Galería Luis Adelantado presenta la primera exposición individual en Mexico, del Premio Nacional de las Artes Españolas Darío Villalba (1939, San Sebastián, España).

Artista perteneciente al elenco de la Galeria desde casi sus inicios, Villalba es una referencia ineludible para entender el arte después de la generación del Informalismo de los 50s a la fecha. Su obra crítica el medio artístico en donde él se desenvuelve, dejando claro que no es el estilo sino el artista el que define su obra. Siempre vigente y en constante diálogo con los artistas jóvenes, la obra de Darío Villalba explora la frontera entre la fotografía y la pintura. También explora las fronteras del objeto, la instalación y la escultura. En 1970, en la XXXV Bienal de Venecia, presentó sus "encapsulados" que le dieron fama internacional y trascendencia artística. Por la constancia en la excelencia de su trabajo ha sido galardonado con diversos reconocimientos, entre ellos la Medalla de Oro al Mérito en Bellas Artes otorgada en 2002. Su obra ha sido expuesta en muchos de los principales museos del mundo como el MoMA, el de la Fundación Guggenheim, el Metropolitan Museum of Art de Nueva York, el Museo Centro de Arte Reina Sofía y el Museo de Arte Moderno de la Ciudad de París, entre otros muchos.

En esta muestra que abarca un recorrido extenso por sus últimos años de producción, recoge unas 50 telas de gran formato y 100 de sus "documentos básicos". De alguna forma esta muestra es un "retrato anímico" del artista, una "exposición antológica" que muestra "la coherencia e interés de su larga y fructífera vida, entregada a la creación artística".

La exposición actual revisa la obra del que es uno de los más influyentes artistas del arte español de las últimas décadas. Darío Villalba constituye una referencia en el arte contemporáneo español gracias a su pionera utilización de la fotografía como pintura, muy presente ya en el arte actual, y su continuo diálogo con las vanguardias.

Villalba ha seleccionado las piezas más significativas de su obra, mostradas muchas de ellas en la gran antológica en el Museo Centro de Arte Reina Sofía creando “un ahora, un todo, un autorretrato”.

LUIS ADELANTADO MEXICO

Laguna de Términos 260

(esq. Mariano Escobedo 196)

Col. Anahuac. 11320 México DF

T: +52 55 5545 66 45/ 5545 66 31

[info@luisadelantadomexico.com](mailto:info@luisadelantadomexico.com)