

Mercedes Basso Ros. Conferencia de Miguel Zugaza en el Círculo Arte y Mecenazgo.

Publicado 22-09-2015

Miguel Zugaza, "El arte público: la democracia de los museos"

"Si los museos, desde la apertura del Louvre en 1793 no han cambiado su concepción pública, ¿qué es lo que ha cambiado? La respuesta no por obvia deja de ser relevante. Lo que ha cambiado es la sociedad y su forma de relacionarse con estas instituciones y con el arte".



Conferencia de Miguel Zugaza en el Círculo Arte y Mecenazgo, publicada en www.fundacionartemecenazgo.org

Todas las conferencias del programa, así como otros contenidos de interés también disponibles en la web.