



Instituto
de arte
contemporáneo

María Jesús Buil Salas. Mapi Rivera en la Carbonería: Mares sin orillas

Publicado 25-10-2013



Del 26 de octubre hasta el 30 de noviembre de 2013.

"Las iluminaciones de los místicos son como mares sin orillas, océanos de luz sin límites." Ibn Arabi

"La lectura de sus textos me acompañó durante este viaje a la costa septentrional de Marruecos y fue fuente de inspiración en los procesos de creación.

Cada amanecer y cada atardecer, como si de un ritual de oración se tratara, acudía a la orilla a contemplar la salida y la puesta del sol.

Entre la noche y el día se da una luz intersticial que tiñe el cielo de colores y matices cambiantes.

Un mismo paisaje resultó ser siempre nuevo y distinto en función de la luz que lo iluminaba.

La orilla, como el tiempo de la aurora y del crepúsculo, es un lugar liminal que une la tierra de lo familiar con el océano de lo desconocido.

Para quien se sumerge en el mar y no quiere extraviarse en su inmensidad, la orilla es el horizonte que indica el camino de retorno".

En este tiempo y este espacio entre dos mundos fueron hechas estas series fotográficas.

La Carbonería

Plaza de San Pedro 3 22001 HUESCA