



Instituto
de arte
contemporáneo

Luis Adelantado: Ismael Lagares en la Galería Luis Adelantado: "Paper's ship"

Publicado 11-01-2011

Inauguración: viernes 21 de enero a las 20:00 h.

Hasta el 4 de marzo de 2011.

SALAS 4 y 5

"Es mediante la distorsión de la realidad, cómo Ismael Lagares pretende impactar al espectador, llegando a su lado más emotivo."

Lagares intenta reflejar una visión subjetiva a través del carácter expresivo de los medios plásticos; éstos, cobran una significación metafísica, abriendo los sentidos del espectador al mundo interior.

El fin es potenciar el impacto visual de quien observa, distorsionando y exagerando los temas. La fuerza psicológica y expresiva se plasma a través de los colores fuertes y puros, las formas retorcidas del collage y las composiciones agresivas. No importa ni la luz ni la perspectiva, que se altera intencionadamente. El colorido es variado, la composición se diferencia entre zonas con materia y zonas de no materia, consiguiendo relieves pictóricos a través de unos empastes densos y en su mayoría vibrantes. La superposición de planos, la caligrafía automática, la combinación de técnicas...

También es aficionado, claro está, al reciclaje, a reutilizar los utensilios que seducen a los amantes de la pintura: los botes vacíos de pintura, los baldes donde se hacen las mezclas, trozos de papel que me imagino son sobrantes de obras en proceso... "cortados a ojo" de buen sabio para hacer equilibradas composiciones... Los combina, los repinta y los ofrece, fetiches de su arte, con natural humildad como diciendo "toma, no necesitas un gran cuadro, en estos fragmentos de papel está mi arte, está mi vida".

Ismael Lagares, se mueve en el complejo terreno del expresionismo abstracto y el Informalismo gestual y vitalista, haciéndolo con seriedad y contundencia. En su obra se mezclan la brutalidad con la sutileza, lo estrambótico y deforme con lo más cotidiano. También otros elementos como la sensibilidad, la violencia, lo grotesco, el caos, la conmoción, el sufrimiento y la belleza; aparecen esbozados inconscientemente en medio de circunstancias adversas.

“La atmósfera” de sus psicodélicos escenarios, trasciende lo puramente figurativo y anecdótico para expresar poéticamente, contenidos interiores a través de sus composiciones. La actual serie “Paper’s Ship”, reúne un cúmulo de acciones inconexas sobre papel, donde se expande la sugerencia y se incita a la reflexión, con una estética ruda y anárquica.

...Pasen y vean... Deléitense con composiciones de gran belleza plástica, dignas del más actual arte emergente andaluz. Lagares es un pintor del sur, que afortunadamente, expande sus experiencias y raíces a través de la pintura, pintura.

Alejandro Botubol.

La Galería Luis Adelantado se complace en invitarles a la primera muestra individual de Ismael Lagares (Huelva, 1978) “Paper’s ship” en la que presenta una amplia selección de sus últimas pinturas. Lagares, recientemente seleccionado en la Convocatoria anual de la Galería, a pesar de su temprana edad tiene en su haber numerosos premios y menciones de honor a destacar el accesit en V Certamen Nacional de Pintura “Arte Joven”, Junta de Andalucía, Sevilla, XIV Certamen Nacional de Pintura BMW, Madrid y el 1º Premio XVI Certamen Nacional de Pintura Ciudad de Castellón. Su obra a su vez se encuentra ya en colecciones privadas y públicas de España, entre ellas: Fundación Rafael Botí, Córdoba, Centro Cultural de la Villa, Torre del Campo, Jaén, Museo de Cáceres y la Colección Privada Duquesa de Alba, Sevilla.

Entre sus exposiciones colectivas más significativas encontramos su participación en el 2006 y 2007 en el Museo Picasso, Málaga, en el 2008 en la Sala Imagen de Cajasol, Sevilla y en la Fundación Barceló, Palma de Mallorca.

LUIS ADELANTADO VALENCIA

Bonaire 6. 46003 VALENCIA. SPAIN

info@luisadelantadovalencia.com

T. +34 963 51 01 79

F. +34 963 51 29 44