

# Carta abierta a la Consejera de Cultura y Deportes de Comunidad Valenciana

Publicado 10-05-2009

Enviada a Trinidad María Miró Mira y los medios de comunicación tras una mesa de trabajo que reúne por primera vez a todos los sectores profesionales del arte contemporáneo valenciano, con representantes de Alicante, Castellón y Valencia.

Reunidos el lunes 4 de mayo de 2009 las asociaciones que representan a los profesionales del sector del arte contemporáneo en la Comunidad Valenciana – Artistes Visuals de València, Alacant i Castelló (AVVAC), Associació Valenciana de Crítics d'Art (AVCA), Asociación de Galerías de Arte Contemporáneo de la Comunidad Valenciana (AGACCV) y el Instituto de Arte Contemporáneo (IAC)-, ante la inminente renovación del Consell Valencià de Cultura (CVC), deseamos manifestarle nuestro interés en formar parte activa de un diálogo destinado a renovar el sentido de esta institución, en base a una ampliación de sus competencias y a una mayor participación de los sectores profesionales implicados.

Aprovechamos también la ocasión para comunicarle que las asociaciones que suscriben este escrito son promotoras y consignatarias del *Manual de Buenas Prácticas Profesionales en las Artes Visuales*, así como del *Documento del Sector del Arte Contemporáneo. Buenas Prácticas en Museos y Centros de Arte*. Dichos manuales, fruto del consenso entre los principales agentes del ámbito artístico, han sido desarrollados con el único objetivo de mejorar la gestión del arte y la relación entre los profesionales involucrados.

Es por ello que solicitamos una entrevista destinada a iniciar este necesario diálogo, a la vez que nos ponemos a su disposición para hacerle entrega de los documentos antes citados.

Firmado:

Artistes Visuals de València, Alacant i Castelló (AVVAC)

Associació Valenciana de Crítics d'Art (AVCA)

Associació de Galeries d'Art Contemporani de la Comunitat Valenciana (AGACCV)

Instituto de Arte Contemporáneo (IAC)

