

# Seminario en el Museo Picasso de Málaga: Arte e Integración social. Prácticas en América

Publicado 08-07-2011

Auditorio 15 y 16 septiembre 2011

Abierto plazo de matriculación para el seminario que propone reflexionar sobre el papel de las instituciones y los agentes culturales para dar respuestas creativas a sociedades en cambio constante, la relación entre estrategias globales y proyectos concretos o la cultura como vehículo de integración social. Se estudiarán casos en América que se ha convertido en uno de los máximos exponentes de estas nuevas prácticas.

**Duración** 16 horas presenciales, convalidables por 1 crédito optativo por realización de actividades culturales para alumnos de la UMA

**Precio** 70€

**Becas** 5 becas de matrícula y alojamiento para asistentes de fuera de la provincia de Málaga

## **Dirigido a**

Profesionales de la cultura, gestores culturales, responsables de instituciones y políticas culturales del sector público y privado, críticos, escritores e investigadores. Estudiantes y alumnos universitarios de Ciencias de la Educación, Hª del Arte y Bellas Artes con interés en dedicarse profesionalmente a la cultura.

## **Preinscripción**

Del 30 de junio al 15 de julio 2011. [Formulario de inscripción](#)

## **Contenidos**

[Descargar contenidos y agenda](#)

## **Entidades Colaboradoras**

Agencia Española de Cooperación Internacional al Desarrollo

Ministerio de Asuntos Exteriores

UNESCO

Universidad de Málaga