



Instituto  
de arte  
contemporáneo

# Centro de Arte La Panera: Programa de Exposiciones

Publicado 13-05-2011

NUEVO PROGRAMA DE EXPOSICIONES

**Sábado, 14 de mayo, a las 13 h.**

## **Carlos Garaicoa, Fin del silencio**

Los tapices de Carlos Garaicoa muestran algunas de las firmas de antiguos comercios de La Habana con nombres evocadores, como La lucha, El Pensamiento, Sin Rival o Reina. Textos que pueden leerse habitualmente en los suelos de esta ciudad porteña y sobre los que Carlos Garaicoa (La Habana, 1967) interviene alterando su significado original por otros, como “La lucha es de todos” o “Reina destruye o redime”. A través de esta intervención, Garaicoa nos propone nuevas lecturas de la ciudad, de sus modos de gobierno y de un posible cambio social.

Exposición coproducida por Matadero Madrid y Centre d’Art la Panera, Lleida.

En colaboración con CAB de Burgos y Factum Arte.

## **La cuestión del paradigma. Genealogías de la emergencia en el arte contemporáneo en Cataluña**

Comisario: Manuel Segade

Ignasi Aballí, Efrén Álvarez, Serafín Álvarez, Martí Ansón, Bestué / Vives, Luis Bezeta, Rafael Bianchi, Luis Bisbe, Sergi Botella, Luz Broto, Mireia C. Saladrigues, Jordi Colomer, Fito Conesa, Carles Congost, Pauline Fondevila, Dora García, Ana Garcia-Pineda, Rubén Grilo, Núria Güell, Daniel Jacoby, Jeleton, Tamara Kuselman, Fran Meana, Jonathan Millán, Jordi Mitjà, Momu & No Es, Mariona Moncunill, Julia Montilla, Joan Morey, Marc Navarro / Pol Esteve, Miguel Noguera, Antonio Ortega, Carlos Pazos, Javier Peñafiel, Gabriel Pericàs, Tere Recarens, Alex Reynolds, Xavier Ristol, Francesc Ruiz, Jorge Satorre, Quim Tarrida, Ignacio Uriarte, Eulàlia Valldosera y Oriol Vilanova.

## **Pedro Garhel (1952–2005)**

**Del 14 de mayo al 26 de junio**

Esta presentación reúne toda una serie de materiales —fotografías, vídeos y documentación de su intensa trayectoria—, para rendir un homenaje a quien no sólo fue un artista multimedia destacado, sino un gran dinamizador de la escena artística madrileña, al fundar el Espacio P en Madrid (1981–1997).

Martes, 24 de mayo, a las 19h.

Con motivo de la exposición, la comisaria y crítica de arte **Karin Ohlenschläger** realizará una presentación del trabajo de Pedro Garhel.

### **Campo Magnético**

#### **Del 1 de julio al 28 de agosto**

Este verano, en el Centre de Documentació de la Panera queremos crear un campo magnético. Por eso, durante los meses de julio y agosto se mostrará una amplia selección de imanes de todo tipo, temática, formato, etc., realizados por artistas, ilustradores y diseñadores gráficos que plasman su trabajo en soportes imantados.

#### Centro de Arte La Panera

Pl. de la Panera, 2 25002 Lleida

T. +34 973 262 185

F +34 973 700 432