

Eva Moraga imparte: El papel del gestor cultural en las relaciones contractuales en el Arte y la Cultura: buenas prácticas y principios éticos”

Publicado 24-06-2014

Fecha: 2 de julio de 2014. Horario: 12:10 - 14:00

Círculo de Bellas Artes/Universidad Carlos III de Madrid

Escuela de las Artes 14

Curso: VIII Curso de Gestión Cultural

Del 23 de junio al 4 de julio de 2014.

El próximo día 2 de julio Eva Moraga imparte la charla “El papel del gestor cultural en las relaciones contractuales en el Arte y la Cultura: buenas prácticas y principios éticos” dentro del VIII Curso de Gestión Cultural organizado por la Universidad Carlos III y el Círculo de Bellas Artes que tendrá lugar en la sede de este último desde el 23 de junio al 4 de julio de 2014.

Programa

Sobre el curso:

En cada edición de este curso procuramos adoptar una perspectiva distinta que nos permita entender mejor las transformaciones y el contexto de la gestión cultural, a través de diversas experiencias, algunas de ellas consolidadas y otras emergentes. En esta ocasión, nos aproximaremos a la gestión cultural entendiendo como eslabón mediador entre la producción artística y el resto de posibles agentes implicados (público, organizaciones, poderes y espacios). En todo caso, es importante destacar que este curso no pretende realizar un recorrido exhaustivo sino trasladar algunas propuestas concretas que puedan servir como respuestas profesionales a las circunstancias culturales actuales, buscando servir de orientación a quienes quieran iniciarse o conocer vías distintas en la gestión cultural.

