

Juan Ramón Barbancho:III Semana de video Iberoamericano

Publicado 15-03-2011

Lugar: Fílmoteca de Andalucía. Medina y Corella, 5. 14.003-Córdoba.

Fecha: del 22 al 26 de marzo.

Organiza: La Nave Spacial.

Dirige: Juan-Ramón Barbancho.

Horario: de martes a viernes de 9:00 a 14:30. Sábado de 16:30 a 22:00.

En 2009 y 2010 se celebraron en Sevilla, en La Nave Spacial, la primera y segunda edición de la Semana de video iberoamericano. En las dos ediciones se pudo ver el trabajo de artistas de España, Portugal y diferentes países de Latinoamérica.

La celebración de este certamen no sólo ha posibilitado que estos trabajos se pudieran ver aquí, también ha sido la plataforma para que las obras de muchos video artistas españoles se pudieran ver en otros países. Ha facilitado la oportunidad para participar en festivales como Samples (Puebla, México), Proyecto Circo (La Habana, Cuba) y Asimetría (Lima, Arequipa y Cusco, Perú).

Ahora trasladamos el certamen a Córdoba, a la Fílmoteca de Andalucía. La Fílmoteca es el lugar idóneo para la organización de un proyecto de este tipo, por la vinculación evidente que tiene la institución con el medio audiovisual.

Programa.

Martes 22.

Selección: Juan-Ramón Barbancho.

Felipe Ortega-Regalado (Esp) Musaranho. 4' 52". 2008

Avelino Sala (Esp)1 Culture. 2' 05". 2008.

Verónica Ruth Frías (Esp) La dernière minute. 1' 11". 2006.

Joaquín Delgado (Esp) Pululando. 3' 26". 2010.

Almalé-Bondía (Esp) Dolomiti sea. 3' 45". 2004. Cháos. 3' 30". 2004.

Juan López (Esp) Espectros. 10'.

Miércoles 23.

Selección: Ada Azor. Proyecto Circo. Performance-Audiovisuales, La Habana. En colaboración con Vera Icono Producciones A.C.

Celia y Yunior (Cuba) Dienteperro. 3' 21". 2010

Levi Orta (Cuba) Cala exploratoria/6'/2007

Reinier Quer (Cuba) Invernadero/7'/2010

Jeanette Chávez (Cuba) Estado ausente. 2' 53". 2007

Adrián Melis (Cuba) A mí todo el mundo de cuida. 5' 29". 2006

Jueves 24.

Selección: Juan-Ramón Barbancho.

Ángel García Roldán (Esp) All loved was part of me. 10'38". 2007/09.

Mónica Ferreras. (Rep. Dominicana). Con su permiso deseo soñar I y II. 2' 37" y 3' 10". 2008.

Federico Acal (Esp)2 Untitel 1 (Edificio Forum). 5' 30". 2011.

Quisqueya Henríquez. (Rep. Dominicana). Intertextualidad. 3'. 2005.

Soledad Arias. (Argentina). Who what where. 5' 55". 2003-05.

María Cañas (Esp) My Pigman, Moribundia y The Toro's Revenge. 6' 23". 2005/6.

Elia Alba. (Rep. Dominicana/USA). Se devela se revela. 2' 13". 2005.

Viernes 25.

Selección: Marco Valdivia. Asimetría. Lima-Arequipa.

Nico Marreros (Perú) Canibal 2' 2" 2010

Carlos Villalobos (Perú) Gris 2' 30" 2011

Marco Valdivia & Alessandra Aranibar (Perú) La que camina a lado 1' 47" 2011

Cecilia Cerdeña (Perú) Penitens 2010 1' 23" 2011

Sábado 26.

Monográfico de Beth Moyses (Brasil).

Día a día. 1998/1999. 7'.

Elección. 2009. 6' 22".

Memoria do afeto. Brasilia. 2002. 4'.

Mosaico branco por 60 mulheres. Sao Paulo. 2001. 6'.

Reconstruyendo sueños. Montevideo. 2005. 5'.