



Instituto
de arte
contemporáneo

Javier Duero. Presentacion Nave de Música en MATADERO Madrid. Jornadas de puertas abiertas 2011

Publicado 02-12-2011

La Nave de Música es el nuevo equipamiento que Matadero Madrid y Red Bull ponen al servicio de la comunidad artística y la ciudadanía, mediante un acuerdo de colaboración de tres años. Este espacio de creación multidisciplinar, cuyo eje vertebrador será la creación musical y sonora y sus relaciones estéticas con las artes visuales, la arquitectura y la literatura, se dedicará a la formación, residencias, y actividades de difusión.

La Red Bull Music Academy, celebrada del 23 de octubre al 25 de noviembre, ha sido el proyecto inaugural de la Nave de Música. El diseño arquitectónico del equipamiento ha sido realizado por el estudio de arquitectura Langarita-Navarro y el proyecto artístico ha sido comisariado por Pensart.

The Noise of Bubbles se presenta como un circuito artístico en el interior de la Nave de Música, mediante una selección de 18 proyectos de artistas emergentes que permiten establecer un recorrido, en el que algunas de las obras han sido producidas de forma específica para la exposición. Los artistas trabajan en un contexto de proceso de investigación que formula su proyecto, formalizando su presentación en piezas de dibujo, collage, instalación, fotografía, escultura, performance e intervención en espacio público. Se muestran trabajos realizados en una escala pequeña y mediana, presentados de una manera innovadora, haciendo hincapié en el diálogo con el espacio arquitectónico diseñado para la Academia de Música.

Desde aproximadamente el año 2007, y por primera vez en años, un inspirador grupo de artistas jóvenes ha decidido quedarse temporalmente en la ciudad y trabajar en Madrid. Constituyen una comunidad artística estable, muy bien conectada con colectivos de arquitectos, diseñadores y performers. Los artistas seleccionados para la exposición trabajan sobre una base de riesgo y ya pueden ser considerados como de referencia para el futuro.

Artistas: Abdul Vas, Avelino Sala , Daniel Silvo, Diana Coca, Diana Larrea, Eltono, Elena Alonso, Eugenio Merino, Françoise Vanneraud, Gabriela Bettini, Javier Fresneda , Jordi Ribes, José Jurado, Julio Falagan, Luis Urculo, Marlon de Azambuja, Marta Serna, Saelia Aparicio.

La exposición permanecerá abierta al público del 1 al 18 de diciembre, coincidiendo con las Jornadas de Puertas Abiertas de Matadero Madrid. Se realizarán visitas guiadas a la nave dirigidas por mediadores en el siguiente horario:

Viernes: 17 a 21 h. 2, 9 y 16 de diciembre

Sábado: 12 a 15 h. y 17 a 21 h. 3, 10 y 17 de diciembre

Domingo: 12 a 15 h. y 17 a 21 h. 4, 11 y 18 de diciembre

Los visitantes tendrán acceso a las instalaciones generales de la nave, las intervenciones artísticas del exterior, las aulas de trabajo y sus propuestas artísticas, la radio, el estudio de grabación y los diferentes espacios de socialización.

+información sobre horarios y visitas en: info@pensart.org