



CA2M de Madrid (2014), "Keramikvonschaedler" en Nendeln, Liechtenstein (2014), "Secció Irregular" del Mercat de les Flors en Barcelona (2013) y "Un número finito de acciones determinadas" en el MUSAC de León (2013). También ha participado en "Secret Codes", en la Galeria Luisa Strina de Brasil, "Territory" en AVL Mundo, Rotterdam (2014) y "Mínima resistencia. Entre el tardomodernismo y la globalización: prácticas artísticas durante las décadas de los 80 y 90" en el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía de Madrid (2013).