



Instituto
de arte
contemporáneo

Jornada de puertas abiertas, visitas guiadas gratuitas y una conferencia que recordará la figura de Oteiza en su décimo aniversario

Publicado 03-04-2013

El Museo Oteiza de Alzuza recordará los días 6, 7 y 9 de abril de 2013 el décimo aniversario del fallecimiento de Jorge Oteiza (Orio, 21 de octubre de 1908- Donostia-San Sebastián, 9 de abril de 2003) con la celebración de un programa especial que incluye jornadas de puertas abiertas, visitas guiadas gratuitas y una conferencia cargo de Gregorio Díaz Ereño, director del Museo.

El recordatorio de esta fecha señalada se adelanta algunas jornadas, para coincidir así con los días festivos del fin de semana. De este modo, los días 6 7 y 9 de abril se celebrarán jornadas de puertas abiertas, en la que se invita a todos los ciudadanos a recorrer de forma gratuita las instalaciones del Museo.

Durante estas jornadas, los visitantes podrán acceder a la exposición "Oteiza 1908-2008. La colección", que ofrece un recorrido integral por la evolución de la obra escultórica del artista, así como a la exposición "Laboratorio de formas. José María de Labra". Los visitantes podrán acceder también a la Casa-taller, en la que podrán visualizar diversos audiovisuales sobre el artista y su obra y encontrar unidades temáticas y geográficas vinculadas a las dimensiones biográficas y creativas del artista. En estos días, los visitantes podrán participar en las visitas guiadas gratuitas que se celebrarán los días 6 y 7 a las 11.30 horas y el día 9 a las 11.00 y 13.00 horas, previa reserva en el teléfono 948332074 y en la dirección de correo electrónico recepcion@museoteiza.org.

Dentro de esta programación, el director del Museo Oteiza, **Gregorio Díaz Ereño**, ofrecerá la conferencia Jorge Oteiza, el vacío indómito, en la que ofrecerá una recorrido crítico a través de la biografía y de la obra del artista de Orio, que tendrá lugar en el salón de actos del Museo a las 13.00 horas.

El Museo Oteiza prepara otras actividades que celebrará entre el 8 y el 12 de mayo de 2013, donde recordará la obra y la figura de Oteiza con motivo del décimo aniversario del Museo, además de un conjunto de actividades que tendrán lugar a lo largo de todo el año. Por su parte, Cuándo habrá arquitectura? Arkitektura Noizko? José Manuel Aizpurua & Joaquín Labayen, es el título de la

siguiente exposición que se mostrará en el Museo entre junio y octubre y que hace referencia a los principales proyectos de estos dos autores, vinculados también a Oteiza en los años treinta, proyecto que se mostrará adaptado en el centro de Alzuza tras su exhibición en el Centro Koldo Mitxelena de San Sebastián.

Con respecto a las publicaciones, el Museo presentará a lo largo los próximos meses Crónica de un fracaso. Jorge Oteiza, Felipe IV y el Centenario de San Sebastián, de Javier Azanza, la Edición Crítica de la Ley de los cambios, a cargo de Fernando Golvano, el Catálogo Razonado de la obra escultórica de Oteiza, así como las publicaciones Oteiza y la música, de Elixabete Etxebeste y

La finalidad del arte. La obra y el pensamiento de Jorge Oteiza: arte, estética y religión, a cargo de Jon Echeverría, que verán la luz a finales de año. Por su parte, el Museo seguirá con su extensa programación pedagógica y lanzará la quinta convocatoria de la Beca de Educación Museo Oteiza-Kutxa