

Isabel Hurley. Daniel Silvo en la Galería Isabel Hurley: Plattenbau

Publicado 21-09-2012

Del 21 de septiembre hasta el 10 de noviembre de 2012.

El término Plattenbau se refiere a las construcciones de viviendas a partir de módulos prefabricados, tan populares en la construcción del Berlín oriental durante la época de la Guerra Fría. Esta arquitectura, característica del bloque soviético, es el principio del que parten las obras que presento ahora en la galería Isabel Hurley.

Esta exposición se inserta en las diversas series de trabajos que vengo realizando en los dos últimos años sobre las implicaciones políticas que tienen los objetos y realidades que usamos cada día, como el coche (Nostalgias Ajenas, 2011), el dinero (Cien formas de doblar tu dinero, 2009), la tecnología (Star Wars, 2012) y en este caso, la vivienda (Plattenbau, 2012). Me interesa especialmente la época de la Guerra Fría, en la que se veían con mayor claridad las realidades políticas que había detrás de cada objeto cotidiano. La distancia que nos da el tiempo facilita su análisis, pero también lo hace más sencillo la simplicidad de las relaciones político-económicas entre los países, los objetos y los ciudadanos, que aparentemente eran más claras y evidentes.

Daniel Silvo

Galería Isabel Hurley

Paseo de Reding 39 bajo 29016 Málaga