



Instituto
de arte
contemporáneo

Aurora Vigil-Escalera/Van Dyck 1984. UN NUEVO ESPACIO, LA MISMA FILOSOFÍA.

Publicado 10-02-2015



Aurora Vigil-Escalera Galería de Arte

Es para mí motivo de gran ilusión abrir este nuevo espacio cultural en Asturias en unos

momentos difíciles en los que la crisis económica desgraciadamente golpea con fuerza

al mundo de la cultura y, muy especialmente, al de las galerías de arte. Muchas de ellas

se ven obligadas a cerrar sus puertas y, por ello, la apertura de un nuevo espacio artístico se convierte siempre en motivo de alegría.

Aurora Vigil-Escalera/Van Dyck 1984, surge como una galería de transición a partir de

Sala de Arte Van Dyck, todo un referente dentro del panorama artístico español. En ella,

me inicié en el apasionante mundo de arte de la mano de mis padres Alberto Vigil-

Escalera y Ángeles Pérez, los mejores maestros que he podido tener y de los que he

aprendido el sentido de la responsabilidad, el rigor, la seriedad, la ilusión y, sobre todo,

la PASIÓN POR EL ARTE. Con ellos comence? a hacer mis pinitos con tan so?lo

diecisiete años, desde la base, repartiendo carteles y cata?logos. Pasado un tiempo,

comence? a interesarme por las tertulias y los cafe?s que Ángelines realizaba en torno a

una mesa de cristal a trave?s de la cual se vei?a la Playa de San Lorenzo. Allí? se daban

cita gran cantidad de artistas (pintores, escultores, fotógrafos...) de la regio?n. Me

resultaba tan fascinante oi?rles que puedo afirmar que ese fue el caldo de cultivo perfecto

para desarrollar mi gran vocacio?n por el arte. Permítanme dedicarles a mis padres estas

líneas como homenaje y agradecimiento por todo lo que me han transmitido a lo largo

de estos años.

En mi vida como galerista he encontrado mi espacio, mi trabajo, mi pasión y mi vocación. Fue y es una labor sumamente gratificante y considero un privilegio estar en

contacto directo con los artistas, escucharles y comprender de primera mano su creación. A ello he de añadir la importancia que supone poder asesorar a los coleccionistas y ayudarles a localizar aquella pieza que les emociona y que completa su

colección.

Así pues, este nuevo proyecto nace de la combinación de tres factores clave: experiencia, calidad y trabajo.

Con una programación variada y una línea estética ecléctica, nuestras exposiciones

reunirán tanto a artistas consolidados como a creadores emergentes con proyección y

futuro. Una cuidada selección de artistas nacionales e internacionales caracterizados por

su alto nivel, puesto que la calidad sin exclusiones será el principio rector de la galería.

Nuestros objetivos serán los siguientes:

.- Promocionar y difundir el Arte Contemporáneo en todas sus manifestaciones (pintura,

escultura, obra gráfica, fotografía, video arte...)

.- Generar intercambios, alianzas y sinergias con otras instituciones culturales

.- Fomentar el coleccionismo como dinamizador y estabilizador del tejido artístico.

.- Crear un ESPACIO VIVO Y DINÁMICO por medio de un programa de actividades culturales (presentaciones y visitas guiadas a las exposiciones, coloquios con artistas,

conferencias y mesas redondas, talleres para niños y discapacitados)

.- Instaurar un punto de encuentro para artistas, periodistas, críticos, coleccionistas,

público especializado, público amateur y, en general, cualquier persona vinculada con el

arte e interesada en la creación.

Sin más, deseo agradecer todo el apoyo y colaboración recibidos a lo largo de estos 30

años hacia nuestras distintas propuestas artísticas y culturales por parte de artistas,

críticos, coleccionistas, galeristas, clientes y público en general. Gracias a todos por

vuestra complicidad y respaldo. Es a vosotros a los que os debemos que nuestro esfuerzo tenga sentido y se vea recompensado con creces.

Aurora Vigil- Escalera Pérez