



Instituto
de arte
contemporáneo

I Convocatoria de arte electrónico experimental y I Premio OAF de incentivo a la producción de arte electrónico experimental

Publicado 24-12-2014

JUSTMAD, Outsiders Arts Foundation y EX, asociación de arte electrónico y experimental presentan la I Convocatoria de arte electrónico experimental. Outsiders Arts Foundation presenta además el I Premio OAF de incentivo a la producción de arte electrónico experimental.

Las distintas manifestaciones de arte electrónico se han mantenido fuera del mainstream del arte y la cultura contemporáneos, conservando un alto y distintivo grado de marginalidad. A pesar de ello, el arte electrónico muestra una vitalidad y capacidad de reinención notables. Entre sus aportaciones encontramos una reflexión estética propia ligada a los nuevos medios, una específica puesta en crisis y renovación del objeto artístico, o la aparición de nuevos modelos de relación entre la obra de arte y la sociedad.

Conscientes de la separación existente entre el arte electrónico y las artes visuales, así como de sus numerosas e íntimas conexiones, EX, asociación de arte electrónico y experimental, idea esta iniciativa, cuyo fin es promover un acercamiento entre ambos territorios, con el objetivo de que intercambien experiencias, perspectivas y modos de actuación, impulsando un proceso ascendente de enriquecimiento recíproco.

JUSTMAD ha decidido abrir su proyecto, como feria comprometida con el arte emergente, a la singularidad, capacidad de innovación y renovación del arte electrónico, ofreciéndole la oportunidad de mostrarse en una de las ferias dedicadas al arte emergente más pujantes y consolidadas dentro del ámbito nacional.

Outsiders Arts Foundation, una fundación de reciente creación, entre cuyos objetivos se encuentra el apoyo a artistas no introducidos en circuitos comerciales convencionales, ha apostado por el arte electrónico, como un ejemplo claro de manifestación marginal, en lo que se refiere a su sistema de producción y de distribución, así como a su inserción en el mercado.

Para ello, además de impulsar la presente convocatoria, ha creado el

“I Premio OAF de incentivo a la producción de arte electrónico experimental” dotado de 500 €, que será otorgado a la obra que quede en primer lugar entre las seleccionadas, y cuyo fallo se hará público el mismo día en el que se anuncien las obras seleccionadas en la convocatoria.

La convocatoria ofrece, además de la posibilidad de conseguir el I Premio OAF, la oportunidad de participar en JUSTMAD, una de las ferias de arte emergente con más proyección dentro del ámbito nacional, con una estimación de 15.000 visitantes, más de 50 galerías participantes, 6 galerías de Brooklyn, 2 non for profit, 2 fundaciones, 4 premios para artistas, 2 exposiciones, 13 países representados y más de 90 artistas expuestos. La obra será exhibida en un contexto que pondrá en valor la obra, le otorgará visibilidad en un contexto altamente especializado, y fomentará su acercamiento a los coleccionistas de arte emergente.

+ información: <http://arteelectronico.net/>