



Instituto
de arte
contemporáneo

Francisco Porto Varela. Exposición "Dos caminos. Deux routes" en Casa de Velazquez

Publicado 04-04-2016



7 ABRIL AL 15 DE MAYO
CASA DE VELÁZQUEZ. C/ PAUL GUINARD, 3
CIUDAD UNIVERSITARIA. 28040 MADRID

La muestra **Dos caminos. Deux routes.** es un proyecto comisariado por Latamuda (Francisco Porto, Rocío Osorio y Espe Porto), ideado para crear puentes mediante el contexto social de la mujer y la reivindicación de su papel en el sector artístico.

La exposición, presentada del 7 de abril al 15 de mayo en la Casa de Velázquez, se entiende como un **espacio de reflexión sobre la figura de la mujer artista**, cuestionando a la vez su reconocimiento dentro del mundo de la creación y las

circunstancias socioculturales que sostienen la historia del feminismo en España y en Francia.

Desde este enfoque, destacan los **puntos de convergencia en el trabajo de seis artistas contemporáneas**, que tienen en común su integración en el panorama actual de las artes visuales. Subrayando la sólida base conceptual y el discurso creativo muy afirmado de cada una de ellas, la muestra **Dos caminos. Deux routes**. confluye hacia una respuesta plural a las problemáticas de la mujer artista de hoy en día.

Esta selección de vídeos, fotografías y obras plásticas reúne en un mismo espacio los trabajos de seis artistas, todas residentes actuales o recientes de *l'Académie de France à Madrid*, sección artística de la Casa de Velázquez: **Vicky Méndiz, Jeanne de Petriconi, Gema Rupérez Alonso, Aurore Valade, Anna Katharina Scheidegger, y el colectivo Señor Cifrián (Esther Señor y Carmen Cifrián).**

+info: [Dos caminos. Deux routes](#)