



Instituto
de arte
contemporáneo

Menene Gras: Casa Asia presenta: Noche de los Teatros: "Sweat Memories and other Dreams" de Kristoffer Ardeña

Publicado 22-03-2011

Horario: 26 de marzo de 2011, a las 19.30 h

Lugar: Centro Casa Asia-Madrid

Palacio de Miraflores

Carrera de San Jerónimo, 15

Madrid

Ponente: Diálogo entre Kristoffer Ardeña y **Menene Gras**, directora de Cultura y Exposiciones de Casa Asia.

Se trata de un encuentro con el artista filipino Kristoffer Ardeña, quien utiliza en sus montajes un lenguaje próximo a la escenografía teatral y a las prácticas artísticas performativas, en un intento por demostrar la hibridación existente entre el mundo del teatro y el de las artes visuales. Durante el encuentro, comentará su obra y proyectará imágenes y audiovisuales.

«Sweat Memories» es el nombre de una propuesta que el artista hizo en Dumaguete, su ciudad natal, donde vivió en una casa a cien metros del mar hasta que se fue a estudiar a Estados Unidos. A causa del clima tropical y de la humedad del archipiélago filipino, hay vendedores callejeros de toallas por todas partes. A partir de aquí el artista concibió el proyecto que organizó para cien desconocidos, quienes debían secarse el sudor corporal con estas toallas, sobre las que posteriormente se bordaron sus apodos. Para la Noche de los Teatros, el artista dramatizará un diálogo sobre la identidad y la cartografía de un país hecho de fragmentos que imitan el desgarramiento de la memoria y la separación, mostrando la simbiosis existente entre performance y teatro, para reproducir los efectos del pathos que caracteriza la acción dramática. De ahí el título que se completa con «y otros sueños», que él mismo contará en esta representación.