



Instituto
de arte
contemporáneo

Roberto Atance. Naia del Castillo en Espacio Marzana: Flujos

Publicado 14-01-2014



Del 10 de enero al 28 de febrero

Naia del Castillo presenta su obra más reciente en su segunda muestra individual en el Espacio Marzana Cultural Projects, bajo el título de Flujos donde reflexiona sobre la identificación del sujeto .

En esta exposición, la artista, recoge la pregunta sobre el deseo que plantea Jean Louis Gault : "¿ Que quieres de mi ?", y añade otras reflexiones como

¿ Quien soy ?, y ¿ Donde me encuentro ? Cuestiones que como J.L Gault explica, no encuentran una respuesta precisa y en consecuencia provocan otra pregunta, que nos da otra respuesta imprecisa, y así sucesivamente. Esa imposibilidad de encontrar una respuesta definitiva al deseo como pregunta, causa ansiedad.

Ansiedad que Del Castillo completa en un proceso creativo complejo que a la vez participa de la obra final.

El desarrollo del trabajo plantea el proceso como búsqueda con el que consigue destruir al sujeto pero a su vez transformarlo y crear otro nuevo, encerrándolo en una de las capas de la copia.

El proceso a consistido , en primer lugar, en fotografiar a varias mujeres que giran sobre si mismas bajo un chorro de agua. En segundo lugar, se ha realizado una selección de estas imágenes . En tercer lugar se han impreso sobre papeles tipo folio, confiriendo al soporte papel de la fotografía carácter de material con el que trabajar. En cuarto lugar, se ha transformado este material de forma manual y/o digital, cortándolo, superponiéndolo , mojándolo... y finalmente se ha fotografiado de nuevo para obtener así la obra definitiva.

En el mojar, en el hacer una copia de la copia, en el ocultamiento, en la superposición, en la dualidad, en la plastificación, es donde Naia del Castillo logra una obra en la que la imagen del sujeto real se encubre entre sus otras imágenes "copia" , haciéndonos muy difícil distinguir el original del no original. ¿Pero es que saberlo nos dará alguna respuesta ?.

.....

Naia del Castillo es licenciada en Bellas Artes por la Universidad del País Vasco en la especialidad de escultura y ha realizado un Master en Bellas Artes con en Chelsea College of Art and Design de Londres. Ha sido becada entre otros por Injuve, BBK, Diputación Foral de Bizkaia, BilbaoArte o AECl para residir y trabajar entre otros en residencias como, Cite Internationale des Arts de París, Academia de España en Roma y ISCP, International Studio and Curatorial Program de Nueva York .

Su obra ha sido expuesta internacionalmente incluyendo Estados Unidos, China, Corea o Japón. Cabe destacar sus exposiciones individuales en Artium, DeSantos gallery en Houston , Sala Alcalá 31 de la comunidad de Madrid, o la galería Distrito4, donde su muestra Ofrendas y Posesiones ganó el premio a la mejor exposición del Festival Off de PhotoEspaña05.

En el 2007 fue seleccionada por la Fundación del Museo del Prado como una de 12 artistas españolas para participar en "12 artistas en el Prado", donde realizó dos obras que posteriormente se expusieron en el mismo. En el 2010 fue como representante de la escultura española en la exposición "Escultura Española 2000-2010" y como representante de la fotografía española en la muestra itinerante titulada " Nuevas Historias A New View of Spanish Photography and Video Art".

Su trabajo se encuentra en numerosas colecciones, entre las que destacamos, el Museo del Prado, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, CAC de Málaga, Museo Artium de Vitoria, Museum of Fine Arts of Houston , Maison Europeene de la Photographie de París, Museo Würth, Fundación Ordoñez Falcón , Museo de Bellas Artes de Santander o el Museo TEA de Tenerife.

ESPACIO MARZANA

Muelle Marzana, 5 48003 Bilbao

T.: 94 416 75 80 / 653 724 940

espaciomarzana@yahoo.es