



Instituto
de arte
contemporáneo

Telefónica I+D y LABoral lanzan la segunda convocatoria conjunta para una residencia artística que desarrolle un proyecto de arte y nuevas tecnologías

Publicado 30-01-2013

‘Next Things 2013 - Next Space’ se plantea como el Segundo Desafío Global de Arte y Tecnología y busca la producción de una propuesta artística referida al espacio público y su apropiación, relacionada con los medios locativos.

El plazo de presentación de propuestas está abierto hasta el 15 de marzo de 2013 y el proyecto elegido se desarrollará en una residencia, de seis meses de duración, en Telefónica I+D y LABoral Telefónica I+D, empresa de investigación, desarrollo e innovación del Grupo Telefónica, y LABoral han lanzado la convocatoria conjunta.

Next Things 2013 – Next Space, el Segundo Desafío Global de Arte y Tecnología. El objetivo de este llamamiento es unir arte y tecnología, artistas y tecnologías, y dar rienda suelta al enorme potencial que entraña la mezcla de la creatividad y la visión de los artistas con las poderosas tecnologías de hardware abierto.

Next Things 2013– Next Space persigue ideas innovadoras y rompedoras sobre la Internet de las Cosas en el ámbito del arte, la tecnología y la arquitectura: arte que utiliza objetos / espacios - conectados / inteligentes, como un medio o arte que reenmarca, reformula y reflexiona acerca de cuál podría ser el papel de la Internet de las Cosas en relación con el espacio físico.

La convocatoria de este año se centra en el espacio público y su apropiación y busca la generación de propuestas artísticas relacionadas o similares a los objetivos del "medios locativos", ampliando el concepto de "medios" para acomodar nuevos soportes y tecnologías, en particular, las que hagan uso del concepto "Internet de las cosas" y "M2M". De forma preferente las propuestas que usen estos conceptos y

tecnologías estarán orientadas a la activación de nuevas funciones del espacio público, planteando nuevas posibilidades de relación entre los ciudadanos en el espacio de manera permanente o puntual.

Se trata de reflexionar sobre estos marcos de trabajo y de explorar el impacto que la Internet de las Cosas, las Interacciones Máquina a Máquina (M2M) o los Espacios Inteligentes pueden tener en la vida de

las personas, en una escala que va del individuo al conjunto de las sociedades. El proyecto podría, por tanto, guardar relación con los espacios que nos rodean, donde trabajamos, vivimos, pasamos nuestro

tiempo de ocio, donde nos relacionamos... ¡Prácticamente cualquier sitio!

Este llamamiento está abierto a todos los creadores que se mueven en las intersecciones entre el arte y la tecnología y busca ideas susceptibles de ser prototipadas y construidas a lo largo de seis meses a partir de plataformas de open hardware. Por ello, las personas que concurren deben tener una capacidad básica para construir el proyecto por sí mismas, con la asistencia ocasional de Telefónica I+D y LABoral,

conocimientos de plataformas de open hardware, como Arduino, y habilidades de programación generales.

RESIDENCIA EN TELEFÓNICA I+D y LABoral

La obra seleccionada será producida merced a una residencia artística de seis meses, se distribuirá entre el centro de Telefónica I+D de Barcelona, durante cuatro meses; y en LABoral Centro de Arte y

Creación Industrial, en Gijón, durante dos meses.

Telefónica I+D proveerá de un espacio de trabajo en sus instalaciones, de equipamiento y de acceso al conocimiento tecnológico y a la plataforma tecnológica de Telefónica. Por su parte, LABoral suministrará espacio de laboratorio, equipamiento y asistencia técnica, así como acceso a, e intercambios con, otros artistas y creadores en el Centro y alojamiento en Gijón.

El artista recibirá 12.000 € brutos, en concepto de honorarios y una bolsa de dos mil euros (2.000 €) brutos para viajes, alojamiento y dietas en LABoral.

El plazo de presentación de proyectos está abierto hasta el 15 de marzo de 2013 y la beca dará comienzo el 1 de abril de 2013. Un jurado, integrado por Pablo Rodríguez (Telefónica I+D), Oriol Lloret

(Telefónica I+D), Pere Obrador (Telefónica I+D), Benjamin Weil (LABoral), David Dalmazzo (LABoral), David Pello (LABoral) y un jurado externo designado por las entidades convocantes, evaluará las propuestas presentadas y hará público el veredicto a través de las páginas web de las entidades convocantes: www.laboralcentrodearte.org y www.tid.es.

LABoral Centro de Arte y Creación Industrial

Los Prados, 121. 33394 Gijón - Asturias. T. +34 985 185 577. F. +34 985 337 355

info@laboralcentrodearte.org.

