



Instituto  
de arte  
contemporáneo

## Marisa Marimón. "Voando Baixo" - Seara en la Galería Marisa Marimón

Publicado 19-10-2016



21 de Octubre al 21 de Noviembre de 2016

Inauguración el 21 de Octubre a las 20.00 horas.  
Centro Cultural Marcos Valcárcel de Ourense

Marisa Marimón, Galería de Arte  
Benito Vicetto, 5, bajo.  
32004 Ourense, España.

**Jose Luis Alvarez Seara (Arcade, Pontevedra 1957)** Artista de extrema vitalidad y fantasía desbordada, adscrito a la vanguardia, incide en procesos abstractivos de muy meditada elaboración, aunque en su arte hay frescura y como despreocupación por el resultado final.

La naturaleza y la figura humana configuran un discurso que se inicia a finales de los años 80 vinculado directamente con la corriente Atlántica.

**Seara** concibe este universo libre y azaroso sustentado en una constante investigación técnica, donde la diversidad de soportes supone un eje fundamental a la hora de establecer la concepción de la obra.

Esta forma de proceder deja al artista en un terreno abierto, un lugar de movimiento donde fluctúan conceptos que van desde la auto representación hasta una amplia y diversa producción

que pasa por lo escenográfico, el diseño o la edición entre otros...

Para el surgimiento o declive de sus fases creativas, fue fundamental otorgar la importancia debida a los elementos vitales.

Muchas de sus obras concluyen con trazos inacabados, formas simples a grafito o leves sombreados que son menciones suaves a lo simple pero eterno. . Ese rasgo tiene una indudable naturaleza poética aunque el pintor no sea en sus obras épico y grandioso, si no sencillo, comedido y fraternal. Al dejar las obras voluntariamente inacabadas las dota de gran proyección. Para llegar a esos resultados en su obra de serenidad intimista, superpone y combina lápices, pasteles, pinturas acrílicas con un maduro sosiego.

Individualmente, realizó su primera muestra en Compostela, en 1978, y desde entonces ha expuesto en Pontevedra, Palma de Mallorca, Oporto, Vigo y Salamanca. Entre sus exposiciones individuales, realizadas en los últimos años, cabe destacar la del Instituto Cervantes de Nueva Delhi (India) y la del Centro Galego de Arte Contemporánea en Santiago de Compostela. Y de sus becas destacamos la de Unión Fenosa en el año 1991.

Ha participado en muestras colectivas en Santiago de Compostela, Palma de Mallorca, Vigo, Barcelona y numerosas ciudades de Francia y Portugal y ha asistido a ferias internacionales en Madrid, Milán y París.

Su obra está presente en muchas colecciones públicas y privadas como Centro Galego de Arte Contemporánea (Santiago de Compostela), Museo de Arte Contemporáneo Gas Natural Unión Fenosa( A Coruña), A Fundación (Vigo), Colección Fernández Iglesias, Museo da Bienal de Vilanova de Cerveira (Portugal), etc. y en colecciones particulares de España, Francia, Venezuela, Portugal, Inglaterra, EEUU, Grecia e India.

Del 3 de septiembre al 23 de Octubre se puede ver su exposición "Romper o vento" en el Centro Cultural Marcos Valcárcel de Ourense comisariada por Edu Valiña.