

Carlos T. Mori. Día internacional del cine / vídeo doméstico 2013

Publicado 18-10-2013

DÍA INTERNACIONAL DEL CINE/ VÍDEO DOMÉSTICO 2013 19 de octubre de 2013, DA2, Casa de las Conchas (Salamanca). El festival dedicado al cine casero, celebrado cada año desde hace cuatro, se expande a nuevos espacios e intereses como la exposición: «Vídeos domésticos de artistas (no artísticos)» que será expuesta en la Sala 1 del centro de arte DA2 desde el 11 de octubre de 2013 hasta el 6 de enero de 2014 y cuenta con los artistas: Javier Codesal, Ramón Churruga, Gabriel Díaz Romero, Enrique Piñuel y Txuspo Poyo.

<http://videodomestico.wordpress.com/>

?

Salamanca Film Commission apoya un año más la celebración del Home Movie Day (Día Internacional del Cine / Vídeo Doméstico)

- Se celebrará los próximos 19 de octubre, con actividades en la Casa de las Conchas y el Da2.

El Ayuntamiento de Salamanca, a través de la Salamanca Film Commission, apoya un año más la celebración del Home Movie Day (Día Internacional del Cine / Vídeo Doméstico), por cuarto año consecutivo, celebrándose el próximo sábado 19 de octubre.

Organizado por la asociación cultural Elektronova y con la colaboración del Centro Internacional de Tecnologías Avanzadas de Peñaranda, CITA, este acontecimiento coordinado internacionalmente tendrá lugar en la Casa de las Conchas y en el centro de Arte Contemporáneo Da2. Este evento anual, dedicado al cine y el vídeo realizado por aficionados, se celebra en multitud de localidades a lo largo del mundo, en esta edición contará con la novedad de la exposición: «Vídeos domésticos de artistas (no artísticos)». Muestra que será expuesta en la Sala 1 del centro de arte DA2 desde el 11 de octubre hasta el 11 de diciembre y cuenta con los artistas: Javier Codesal, Ramón Churruga, Gabriel Díaz Romero, Enrique Piñuel y Txuspo Poyo. El día 19 en el salón de actos del DA2, de 19 a 22h. Tendrán lugar diversas actividades como muestras de vídeo doméstico y Super8, conferencias y presentaciones componiendo un variado programa de actividades.

Más información:

<http://videodomestico.wordpress.com/>

<https://www.facebook.com/pages/Dia-video-domestico/220150104820783>

PROGRAMA

11 DE OCTUBRE

-DA2

Inauguración en Sala 1

Vídeos domésticos de artistas (no artísticos), muestra de vídeo con Javier Codesal, Ramón Churruca, Gabriel Díaz Romero, Enrique Piñuel y Txuspo Poyo.

Del 11 de octubre de 2013 hasta el 6 de enero de 2014.

Horario del DA2

19 DE OCTUBRE

- Casa de las conchas

En el salón de actos, de 12:00 a 14:00 h. y de 18h. a 21h.

Muestra de vídeo doméstico, «Sobre familia, ocio, tradiciones, viajes y comercio»

Vídeos y películas domésticas recibidos en la convocatoria pública.

- DA2

En el salón de actos, de 19:00 a 22:00 h. Programa:

- Proyección «Súper8 casero»
- Presentación del Día internacional del cine / video doméstico
- Proyección del programa de Metrópolis (RTVE): «Vídeo doméstico»
- Proyección «Súper8 casero»

(Pausa)

- Fernando Santiago "Jacobó" y Adán Santiago:

«El reciclaje de Super8 familiares»

- Proyección «Lo mejor del Día, 2013»

- **The Irish Rover** (calle Rua Vieja 11)

Para cerrar el Día internacional del cine / vídeo doméstico 2013 una fiesta. La

actuación de los Dj. Fourth Core, creadores del hit: «Relaxing with cup of café con leche» amenizados con visuales domésticos.

A partir de las 24h.

NOTA DE PRENSA DE LA BIBLIOTECA REGIONAL CASA DE LAS CONCHAS

La Biblioteca Regional Casa de las Conchas apoya un año más la celebración del Home Movie Day (Día Internacional del Cine / Vídeo Doméstico)

- Se celebrará los próximos 19 de octubre, con actividades en la Casa de las Conchas y el Da2.

La Junta de Castilla y León, a través de la Casa de las Conchas, apoya un año más la celebración del Home Movie Day (Día Internacional del Cine / Vídeo Doméstico). Cuarto año consecutivo de esta celebración familiar que tendrá lugar el próximo sábado 19 de octubre con una proyección ininterrumpida de películas caseras en el salón de actos.

Organizado por la asociación cultural Elektronova y con la colaboración del Centro Internacional de Tecnologías Avanzadas de Peñaranda, CITA, y el Ayuntamiento de Salamanca a través de la Film Commission y el DA2, este acontecimiento coordinado internacionalmente tendrá lugar en la Casa de las Conchas y en el centro de Arte Contemporáneo Da2. Este evento anual, dedicado al cine y el vídeo realizado por aficionados, se celebra en multitud de localidades a lo largo del mundo, en esta edición contará con la novedad de la exposición: «Vídeos domésticos de artistas (no artísticos)». Muestra que será expuesta en la Sala 1 del centro de arte DA2 desde el 11 de octubre hasta el 11 de diciembre y cuenta con los artistas: Javier Codesal, Ramón Churruca, Gabriel Díaz Romero, Enrique Piñuel y Txuspo Poyo. El día 19 en el salón de actos de las conchas se mostrarán las películas de particulares, entre ellas una de 1928, varias de los años setenta y recientes. Después el día se traslada al DA2. De 19 a 22h. Tendrán lugar diversas actividades como muestras de vídeo doméstico y Super8, conferencias y presentaciones componiendo un variado programa de actividades.

Más información:

<http://videodomestico.wordpress.com/>

<https://www.facebook.com/pages/Dia-video-domestico/220150104820783>

PROGRAMA 11 DE OCTUBRE

- DA2

Inauguración en Sala 1

Vídeos domésticos de artistas (no artísticos), muestra de vídeo con Javier Codesal, Ramón Churruca, Gabriel Díaz Romero, Enrique Piñuel y Txuspo Poyo.

Del 11 de octubre de 2013 hasta el 6 de enero de 2014. Horario del DA2 19 DE OCTUBRE

- Casa de las conchas

En el salón de actos, de 12:00 a 14:00 h. y de 18h. a 21h.

Muestra de vídeo doméstico, «Sobre familia, ocio, tradiciones, viajes y comercio»

Vídeos y películas domésticas recibidos en la convocatoria pública.

- DA2

En el salón de actos, de 19:00 a 22:00 h. Programa:

- Proyección «Súper8 casero»

- Presentación del Día internacional del cine / video doméstico

- Proyección del programa de Metrópolis (RTVE): «Vídeo doméstico»

- Proyección «Súper8 casero»

(Pausa)

- Fernando Santiago "Jacobo" y Adán Santiago:

«El reciclaje de Super8 familiares»

- Proyección «Lo mejor del Día, 2013»

- **The Irish Rover** (calle Rúa Vieja 11) A partir de las 24h.

Para cerrar el Día internacional del cine / vídeo doméstico 2013 una fiesta. La actuación de los Dj. Fourth Core, creadores del hit: «Relaxing with cup of café con leche» amenizados con visuales domésticos.

NOTA DE PRENSA DE DOMUS ARTIUM 2002,DA2

El centro de arte contemporáneo Domus Artium 2002, DA2, apoya un año más la celebración del Home Movie Day (Día Internacional del Cine / Vídeo Doméstico)

• Se celebrará los próximos 19 de octubre, con actividades en la Casa de las Conchas y el Da2.

El Ayuntamiento de Salamanca, a través del DA2 y de la Salamanca Film Commission, apoya un año más la celebración del Home Movie Day (Día Internacional del Cine / Vídeo Doméstico), por cuarto año consecutivo, celebrándose el próximo sábado 19 de octubre.

Organizado por la asociación cultural Elektronova y con la colaboración del Centro Internacional de Tecnologías Avanzadas de Peñaranda, CITA, y el Ayuntamiento de Salamanca este acontecimiento coordinado internacionalmente tendrá lugar en la Casa de las Conchas y en el centro de Arte Contemporáneo Da2. Este evento anual, dedicado al cine y el vídeo realizado por aficionados, se celebra en multitud de localidades a lo largo del mundo, en esta edición contará

con la novedad de la exposición: «Vídeos domésticos de artistas (no artísticos)». Muestra que será expuesta en la Sala 1 del centro de arte DA2 desde el 11 de octubre hasta el 11 de diciembre

Como novedad para la celebración del Día internacional de cine / vídeo doméstico 2013 se ha elaborado una exposición de trabajos no artísticos de artistas en la Sala 1 del centro de arte DA2. Abriendo el festival hacia otros modelos de producción audiovisual más allá de la familiar se ha confeccionado un programa con artistas españoles que realizan vídeo doméstico durante sus momentos de ocio. La exposición «Vídeo doméstico de artistas (no artístico)», comisariada por Carlos Trigueros, se trata de una muestra audiovisual en pantalla de gran formato a partir de una selección de vídeos de temática, factura y finalidad doméstica, a pesar de haber sido realizados por artistas. El artista, salvo excepciones, interpreta la vida en lugar de meramente presentarla utilitariamente para fines más prosaicos. Aquí están las excepciones donde el artista expone su cotidianidad y la de sus allegados sin resolverla como pieza de arte. La finalidad de esta muestra es confrontar distintos puntos de vista de lo doméstico desde su práctica y comprobar que los artistas también tienen una vida fuera de su oficio aunque, inevitablemente, éste puntualiza su mirada. Modos de hacer, de hacer para ver, que han perdido su virginidad visual. Los seleccionados para esta primera muestra son: Javier Codesal, Ramón Churruca, Gabriel Díaz Romero, Enrique Piñuel y Txuspo Poyo. El criterio de selección es unir a artistas —de reconocido prestigio nacional e internacional, muy distintos entre sí y que en pocas o ninguna ocasión han expuesto conjuntamente— a partir de una práctica común: el vídeo doméstico realizado en sus momentos de asueto.

El sábado 19 en el salón de actos del DA2, de 19 a 22h. Tendrán lugar diversas actividades como muestras de vídeo doméstico y Super8, conferencias y presentaciones componiendo un variado programa de actividades.

Más información:

<http://videodomestico.wordpress.com/>

<https://www.facebook.com/pages/Dia-video-domestico/220150104820783>

PROGRAMA

11 DE OCTUBRE

- DA2

Inauguración en Sala 1

Vídeos domésticos de artistas (no artísticos), muestra de vídeo con Javier Codesal, Ramón Churruca, Gabriel Díaz Romero, Enrique Piñuel y Txuspo Poyo

Del 11 de octubre de 2013 hasta el 6 de enero de 2014.

Horario del DA2

19 DE OCTUBRE

- Casa de las conchas

En el salón de actos, de 12:00 a 14:00 h. y de 18h. a 21h.

Muestra de vídeo doméstico, «Sobre familia, ocio, tradiciones, viajes y comercio»

Vídeos y películas domésticas recibidos en la convocatoria pública.

- DA2

En el salón de actos, de 19:00 a 22:00 h. Programa:

- Proyección «Súper8 casero»

- Presentación del Día internacional del cine / video doméstico

- Proyección del programa de Metrópolis (RTVE): «Vídeo doméstico»

- Proyección «Súper8 casero»

(Pausa)

- Fernando Santiago "Jacobó" y Adán Santiago:

«El reciclaje de Super8 familiares»

- Proyección «Lo mejor del Día, 2013»

- **The Irish Rover**(calle Rua Vieja 11)

Para cerrar el Día internacional del cine / vídeo doméstico 2013 una fiesta. La actuación de los Dj. Fourth Core, creadores del hit: «Relaxing with cup of café con leche» amenizados con visuales domésticos.

A partir de las 24h.

Presentación de Fernando Santiago y Adán Santiago:

«El reciclaje de Super8 familiares»

Durante la edición de 2013 del Día internacional del cine / vídeo doméstico se plantearán varios debates sobre el cine doméstico en el salón de actos del centro de arte DA2. Diversas actividades tendrán lugar de 19h. a 22h. en la tarde del sábado 19 de octubre: proyección de «Súper8 casero» en directo, también se proyectará el capítulo del programa Metrópolis de La2 dedicado a la pasada edición del Día internacional del cine / vídeo doméstico y la sección, ya tradicional, «Lo mejor del Día». Pero la actividad que más ilusión nos hace presentar es el trabajo que entre padre e hijo, Fernando Santiago y Adán Santiago, llevan realizando desde hace varios años recuperando las películas que rodó el primero durante los años sesenta en super8. Con el título «El reciclaje de Super8 familiares» se intenta incentivar que los audiovisuales domésticos no están

muertos tras ser grabados y visualizados en su momento, en caliente, sino que tienen una segunda existencia en su recuperación y transformación. Adán Santiago ha desarrollado esta idea a la perfección al hacerse cargo de aquellas bobinas de Super8 que dormían el sueño de los justos y darlas nueva vida.

En el seno de esta familia de artistas existían películas en Super8 de gran valor, no solo por sus calidades y cualidades domésticas como parte del recuerdo común, sino porque poseen la memoria de una época clave en el arte español previo a la Transición. De cuando los artistas, anhelando aires nuevos, salían fuera del país para observar y alimentarse del arte que se hacía más allá de las fronteras estatales. Fernando Santiago "Jacobo" es uno de los componentes originarios del colectivo de artistas Grupo Simancas que desde 1967 desarrollaron sus investigaciones plásticas conjuntamente. Aunque cada uno trabajaba en su estudio eran frecuentes las reuniones, debates e intercambios de información y gustos, además de viajes en común bien por la meseta castellana o bien a otras ciudades, como sucede con Venecia que nos la encontramos en una de las películas que se proyectarán: Grupo de pintores (2012, 12 min.).

Nazaré, 1964 (2010, 27 min.) parte de los viajes en común y rodajes que Fernando realizaba del entorno extraño portugués, por diferente al habitual, y donde se observa el uso de la película como cuaderno de apuntes en su fijación por la decoración de las barcas. Pero esta película va más allá, ya que es un retrato del pueblo, sus habitantes y costumbres de aquella época, plagada, en su actualización, de testimonios de los antiguos habitantes. Desde otro punto de vista se encuentra el corto aún inédito Peniche, 1967 (2011, 8 min.) que retrata al pueblo marítimo de Portugal —situado debajo de Nazaré y de mismo nombre que la película— cuyas imágenes, muy cinematográficas, fueron editadas con sumo cuidado por Adán en base a los sonidos tratados por él junto a yoko.lennon. A continuación London 1968 (2013, 5 min.), una visita que Fernando y Pilar Paúl González, compañera y camarógrafa ocasional, realizaron a la capital inglesa. Una viaje directo a la novedad del momento, entre las calles de la urbe británica perciben el nuevo espíritu juvenil, los músicos de la calle, los inicios del glam, la minifalda, la publicidad urbana, el color, la celeridad y la vida moderna convirtiéndose en una saturación de estímulos en contraste con la ciudad de procedencia. Y, para cerrar, se presentará su último trabajo documental hasta la fecha, aún en fase de producción, La Era, 1965 (2013, 16 min.) en la zona Zamorana de La Carballeda años 60, en un pueblo que se llama Justel. Recientemente han finalizado la fase etnográfica, en la que Adán recopila comentarios sobre las imágenes grabadas hace más de cincuenta años por Fernando en este mismo pueblo, indagando las vivencias de algunas de estas personas, cada día más mayores, que recuerdan a través de las filmaciones de Super8. Las labores que se hacían, como se hacían y a las personas, ya muchas desaparecidas, que aparecen en estas imágenes.

Con la presencia de Fernando y Adán, el sábado 19 por la tarde en el DA2 se charlará distendidamente sobre estos trabajos y futuros, las experiencias de ambos, el gusto por recuperar películas domésticas y mucho más.