



Instituto
de arte
contemporáneo

Convocatoria para residencia artística. Telefónica I+D y Laboral, "Next things 2015-Conducta", Cuarto Desafío Global de Arte y Tecnología.

Publicado 23-02-2015



Plazo para la presentación de las propuestas: hasta el 17 de Abril de 2015 y la beca dará comienzo el 1 de junio de este año.

Más información y bases completas:

http://www.laboralcentrodearte.org/es/r/convocatorias/nextthings15?set_langua ge=es y www.tid.es

Telefónica I+D y LABoral lanzan la cuarta convocatoria conjunta para una residencia artística que desarrolle un proyecto de arte y nuevas tecnologías 'Next

Things 2015 - Conducta' se plantea como el Cuarto Desafío Global de Arte y Tecnología y busca la producción de una propuesta artística que explore la modulación de la conducta humana colectiva, a través de las nuevas tecnologías. El plazo de presentación de propuestas está abierto hasta el 17 de abril de 2015 y el proyecto elegido se desarrollará en una residencia, de seis meses de duración, en Telefónica I+D y LABoral Telefónica I+D, y LABoral han lanzado la convocatoria conjunta Next Things 2015 – Conducta, el Cuarto Desafío Global de Arte y Tecnología. El objetivo de este llamamiento es unir arte y tecnología, y dar rienda suelta al enorme potencial que entraña la mezcla de la creatividad y la visión de los artistas con las poderosas tecnologías de hardware abierto.

Next Things 2015– Conducta persigue ideas innovadoras y rompedoras sobre el Internet de las Cosas en el marco del arte y la tecnología. En esta convocatoria se buscan proyectos artísticos y de investigación que exploren la modulación de la conducta humana colectiva a través de las nuevas tecnologías, en particular ideas y técnicas que implican la minería de datos y reconocimiento de patrones, aprendizaje automático, comportamiento grupal y tecnologías vestibles (wearables) y datos biométricos. Algunas palabras clave vinculadas al proyecto son: Yo cuantificado [Quantified Self], comportamiento, auto-trazabilidad, datos agregados, aprendizaje de máquina y seguimiento vestible.

Se trata de reflexionar sobre estos marcos de trabajo y de explorar el impacto que el Internet de las Cosas, las Interacciones Máquina a Máquina (M2M), pueden tener en la vida de las personas en una escala que va del individuo al conjunto de las sociedades.

La convocatoria está abierta a todos los creadores que se mueven en las intersecciones entre el arte y la tecnología y buscan ideas susceptibles de ser prototipadas y construidas a lo largo de seis meses a partir de plataformas de open hardware. Por ello, las personas que concurren deben tener una capacidad básica para construir el proyecto por sí mismas, conocimientos de plataformas de open hardware, como Arduino, conectadas a Internet, contando con la asistencia ocasional de Telefónica I+D y LABoral.

RESIDENCIA EN LABoral y TELEFÓNICA I+D

La obra seleccionada será producida durante una residencia artística de seis meses, a dividir entre Telefónica I+D, en su centro de Barcelona, durante cuatro meses; y en LABoral Centro de Arte y Creación Industrial, en Gijón, durante dos meses.

Telefónica I+D pondrá a disposición del creador un espacio de trabajo en sus instalaciones, de equipamiento y de acceso al conocimiento tecnológico y a la plataforma tecnológica de Telefónica. Por su parte, LABoral suministrará un espacio de laboratorio, equipamiento y asistencia técnica, así como acceso e intercambios con otros artistas y creadores en el Centro y alojamiento en Gijón.

El artista recibirá 12.000 € brutos, en concepto de honorarios y una bolsa de dos mil euros (2.000 €) brutos para viajes, alojamiento y dietas en LABoral.

El plazo de presentación de proyectos está abierto hasta el 17 de abril de 2015 y

la beca dará comienzo el 1 de junio de este año. Un jurado, integrado por Pablo Rodríguez (Telefónica), Pere Obrador (Telefónica), un representante de LABoral, David Morán (LABoral), David Pello (LABoral) y un jurado externo designado por las entidades convocantes, evaluará las propuestas presentadas y hará público el veredicto a través de las páginas web de las entidades convocantes: www.laboralcentrodearte.org y www.tid.es.

Telefónica I+D es la empresa de investigación, desarrollo e innovación del Grupo Telefónica. Creada en 1988, su misión es contribuir a la competitividad y modernidad del Grupo, mediante la innovación tecnológica. Para ello, aplica nuevas ideas, conceptos y prácticas, a la vez que desarrolla productos y servicios avanzados. Constituye uno de los primeros centros privados de I+D de España por actividad y recursos, y es la primera empresa del continente por número de proyectos de investigación en los que participa.

LABoral Centro de Arte y Creación Industrial es una plataforma abierta de investigación, producción, difusión e interpretación de las formas culturales, que surgen del uso creativo de las nuevas tecnologías. Inaugurado el 30 de marzo de 2007, el Centro se halla situado en Gijón (Principado de Asturias), dentro del marco de la antigua Universidad Laboral, hoy Ciudad de la Cultura. A través de su Plataforma 0. Centro de Producción, LABoral pone a disposición del sector cultural asesoramiento y herramientas para la producción de proyectos en la intersección entre el arte, la ciencia y las nuevas tecnologías con la voluntad de posibilitar la ejecución de propuestas artísticas y su introducción en los circuitos profesionales.