



Instituto
de arte
contemporáneo

Linarejos Moreno participa en la exposición “Artifactual Realities” en el marco de la Bienal FotoFest 2012 de Houston

Publicado 12-03-2012



Del 17 de marzo hasta el 13 de mayo de 2012.

Lugar: Station Museum. Houston

“Artifactual realities” at the Houston’s FotoFest 2012 Biennial

Linarejos Moreno explora la fragilidad del ser humano en una exhibición colectiva alojada en el Station Museum of Contemporary Art en Houston, Texas.

La exposición, que se titula “Artifactual Realities”, interpreta la sociedad no solo

como un espacio de comunidad global, sino como un lugar de acción y de intercambio. La muestra está dedicada al trabajo de 11 artistas y fotógrafos preocupados por temas relevantes como la revolución, la espiritualidad y la memoria.

El trabajo de Linarejos Moreno se mueve entre los límites de la figuración, a medida que explora la fragilidad del hombre y la envejecida cultura industrializada, utilizando recursos de instalación y fotografía.

Esta exposición está enmarcada en la Bienal FotoFest 2012 de Houston (Texas, Estados Unidos).