



Instituto
de arte
contemporáneo

Fernando Zamanillo. Julián Valle en la Galería del Sol St.: La piel como un río

Publicado 05-12-2011

Hasta el 7 de enero de 2012.

A Julián Valle

La piel como un río

De cada vida queda el sonido

un torrente

ahora senda

que discurre

por el fondo del barranco

bajo su grava se oculta un río.

(Julián Valle, La piel como un río, VII)

Pareciera que al artista no le importara nuestro tiempo, ese que medimos, parte abrumados, parte abatidos, el resto de los humanos o que, más bien, nos mide a nosotros mismos, a nuestro pesar, sin que nada podamos hacer por aquietarlo, títeres en sus manos incesantes.

Pareciera que el artista, de espíritu sosegado, de hablar preciso y pausado, solitario se hermanara con su entorno próximo, el paisaje del páramo, los barrancos, los cerros y los ríos. Y aquellas casas de adobe y ladrillo abatidas por el inexorable movimiento.

Pareciera que de su piel hiciera la suya propia. Piel frágil, delicado tegumento, hálito del tiempo. Como si quisiera prenderlo y fijarlo él solo, sin invitarnos a su íntima fiesta de mutua comunión, entregándonos la ofrenda única del espejo recordatorio, luz sin reflejo.

Pareciera que el color y la luz hubiesen perdido la vida que nosotros identificamos real al convertirse en piel de su piel, sin sombras, leve caricia del

viento o sola palabra susurrada, huella, trazo y estampa.

Pareciera, Julián Valle, solitario amigo de tu memoria, solitario mensajero de tu mirada, que nos muestras un paraíso perdido y una paz por ti recobrada.

F.Z.P.

Noviembre de 2011.

Galería Del Sol St.

Del Sol 47 - Bajo 39003 Santander

Tel/Fax: 0034 942 222 120

info@delsolst.com