



Instituto
de arte
contemporáneo

José de la Fuente. Paco Guillén, " Asuntos domésticos: ensayo/error", en Galería José de la Fuente.

Publicado 23-02-2015



Hasta el 21 de Marzo de 2015, en [Galería José de la Fuente](#): C/ Daoiz y Velarde, 26 39003 Santander.

"Asuntos domésticos: ensayo/error" es el título de la segunda exposición individual que hoy inaugura Paco Guillén en José de la Fuente (antes Nuble). Con ella podremos inmiscuirnos dentro del universo particular y emocional de un artista que elige el dibujo como campo de experimentación y como base de su creación. La ironía o la amargura son algunos de los recursos utilizados en sus dibujos para aludir a la existencia humana.

La exposición muestra obra reciente sobre papel, como por ejemplo la serie de acuarela y grafito "Seres domésticos" o la instalación "Octubre (sin ti)", así como la instalación "To draw the curtain..." de 2014. La pieza está conformada por una videoanimación, un objeto y una selección de los dibujos utilizados para la animación, a modo de fotogramas del video. Como acostumbra a trabajar en sus obras recientes, Guillén triangula aquí su producción en tres piezas independientes que dialogan internamente entre sí, amplificando sus capacidades conceptuales y poéticas a la vez que hace un guiño al propio medio y su tradición.