

CA2M presenta Antes que todo. Lecturas de verano

Publicado 29-06-2010

Antes que todo. Lecturas de verano

Publicación editada con motivo de la exposición Antes que todo que tendrá lugar desde el 18 de septiembre hasta el 9 de enero de 2011.

Publica: CA2M Centro de Arte Dos de Mayo. Comunidad de Madrid

Editores: Aimar Arriola y **Manuela Moscoso**

Textos: Regine Basha, Guillaume Désanges, Isabelle Graw, Iván López Munuera, Manuel Segade, Isidoro Valcárcel Medina y Leire Vergara

Diseño ferran ElOtro Studio

Nº páginas 232

CA2M Centro de Arte Dos de Mayo

Av. Constitución 23 28931 Móstoles, Madrid

www.ca2m.org

El CA2M Centro de Arte Dos de Mayo de la Comunidad de Madrid presenta el proyecto Antes que todo. Una exposición que se propone penetrar en el presente de la producción del arte en el Estado Español en el recién inaugurado cambio de década. La muestra ocupará la totalidad de los espacios del Centro y en ella participarán 56 artistas. La selección, realizada por los comisarios Aimar Arriola y Manuela Moscoso, no aspira a arrojar una mirada totalizadora sobre el aquí y ahora, sino que dará una mayor visibilidad, y por vez primera de manera concentrada, a formas de trabajo que se han desarrollado en focos específicos del Estado Español, apoyándose en la diversidad de lenguajes y modos de hacer del arte de los últimos 20 años.

Los artistas participantes en la exposición son Ignasi Aballí, Lorea Alfaro; Txomin Badiola; Antonio Ballester; Erick Beltran; Bestué / Vives; Rafel G. Bianchi; Red Caballo (María Cavaller y Marc Roig Blesa); Carles Congost; June Crespo; Jon Mikel Euba; Patricia Esquivias; Esther Ferrer; Discoteca Flaming Star; Nuria Fuster;

Dora García; Fernando García; Rubén Grilo; Lilli Hartmann; Daniel Jacoby; Jeleton; Adrià Julià; Dai Kato S.; Tamara Kuselman; Fermín Jiménez Landa; Daniel Llaría; Erlea Maneros; Pablo Marte; Fran Meana; Carlos Rodríguez-Méndez; Asier Mendizabal; Jordi Mitjà; Julia Montilla; Momu & No Es; Itziar Okariz; Antonio Ortega; Sra Polaroiska (Alaitz Arenzana y María Ibarretxe); Kiko Pérez; Juan Pérez Agirregoikoa; Gabriel Pericàs; Paloma Polo; Sergio Prego; Wilfredo Prieto; WeareQQ (Usue Arrieta y Vicente Vázquez); Tere Recarens; Alex Reynolds; Xavier Ribas; Francesc Ruiz; Xabier Salaberria; Jorge Satorre; Javi Soto; Julia Spinola; Alain Urrutia; Isidoro Valcárcel Medina; Azucena Vieites; Oriol Vilanova.

El proyecto cuenta con dos publicaciones relacionadas: el catálogo de la muestra, que se editará en septiembre de 2010, y el reader titulado Lecturas de Verano, que ahora se presenta, en el que han colaborado Regine Basha, Guillaume Désanges, Isabelle Graw, Iván López Munuera, Manuel Segade, Isidoro Valcárcel Medina y Leire Vergara. Ambas publicaciones cuentan con el diseño de ferranElOtro Studio (Barcelona) y fueron precedidas por la edición en febrero de 2010 de cuatro intervenciones en formato póster realizadas ex profeso por los artistas participantes en la exposición Patricia Esquivias, Esther Ferrer, Daniel Jacoby y Azucena Vieites.

El reader Lecturas de verano recoge siete textos en torno a los paradigmas de lo nuevo, el gusto, el fracaso y la convención. Todos ellos participan de un modo u otro de la noción de “expectativa”, paraguas conceptual de la exposición. Los textos, en su mayoría escritos de forma específica para la ocasión, no tienen una función ilustrativa, sino que son espacios de problematización de los paradigmas arriba propuestos. La publicación, editada con anterioridad a la inauguración de la muestra, sirve como una posible “rejilla de lectura” de la exposición, una suerte de posibles vías de entrada a las prácticas y obras allí reunidas. Y pese al carácter funcional del libro, y a su inevitable dependencia con respecto a la exposición a la que antecede, aspira a convertirse en lugar de referencia futura y en catalizador de nuevas reflexiones y elaboraciones textuales en manos de quien lo lea.