

La Fundación Centenera inaugura la exposición del IV Certamen de Dibujo Contemporáneo Pilar y Andrés Centenera Jaraba: «Me, Myself and I»

Publicado 06-02-2013

La Fundación Centenera inaugura la exposición del IV Certamen de Dibujo Contemporáneo Pilar y Andrés Centenera Jaraba, por primera vez en Madrid. El Certamen propone una mirada hacia el dibujo actual, sus diversas técnicas y planteamientos.

Inauguración, 6 de febrero de 2013.

Hasta el 23 de febrero de 2013

Sala La Lonja

Centro Cultural Casa del Reloj

Paseo de la Chopera, 10

La Fundación Centenera nace en 2008 por la iniciativa de un grupo de coleccionistas. Uno de sus objetivos es incrementar la visibilidad de los artistas que trabajan en torno al dibujo, en el marco de la península ibérica.

La exposición «Me, Myself and I» reúne las obras de los artistas premiados y seleccionados del IV Certamen de Dibujo Contemporáneo Pilar y Andrés Centenera Jaraba. Un total de unas cuarenta obras relacionadas con el dibujo sin limitaciones técnicas: obras sobre papel, libros de artista, video, net art, instalaciones que se exhibirán del 7 al 23 de febrero de 2013 en la Sala La Lonja, Centro Cultural Casa del Reloj en el Paseo de la Chopera, 10 (junto a Matadero). Metro Legazpi.

Bajo el mismo lema de su edición «Me, Myself and I» desarrolla un acercamiento al concepto de identidad. Cuarenta obras de los artistas premiados y seleccionados por el jurado del certamen.

Se encuentran un total de cuarenta obras de los artistas premiados y

seleccionados: piezas sobre papel, libros de artista, instalación, vídeo, net-art, etc.

Artistas premiados y seleccionados por el Jurado del Certamen:

Primer premio Juan Carlos Bracho (España, 1970)| Segundo premio Nuno Henrique (Portugal, 1982)| Accésit Abdelkader Benchamma (Francia, 1975), Pollyanna Freire (Brasil, 1982), Abigail Lazkoz (España, 1972), Daniel Martín Corona (España, 1980) | Seleccionados Aggtelek (1982 y 1978, España), anak&monoperro (1979 y 1973, España), Tamara Arroyo (España, 1972), Luz Marina Baltasar (España, 1981), Javier Chozas (España, 1972), Daniel Chust Peters (Brasil, 1965), Ángela Cuadra (España, 1978), Democracia 1970 y 1970, España), Manuel Antonio Domínguez (España, 1976), Gonzalo Elvira (Argentina, 1971), Sabine Finkenauer (Alemania, 1961), Fernando García García (España, 1975), Nuno Gil (Portugal, 1983), Ana H. del Amo (España, 1977), Jimena Kato Murakami (Perú, 1979), Aleksandra Kopff (Polonia, 1982), Chico López (España, 1967), Estefanía Martín Sáenz (España, 1982), Pepe Medina (España, 1969), Quino Monje (España, 1974), Santiago Morilla (España, 1973), Teresa Moro (España, 1970), Isabel Nuño de Buen (México, 1985), Andrés Pachón (España, 1985), Francisco Javier París (España, 1968), Javier Peñafiel (España, 1964), Guillermo Peñalver (España, 1982), Javier Pividal (España, 1971), Arturo Prins (Argentina, 1972), Cristina Ramírez Bueno (España, 1981), Fernando Renes (España, 1970), Isabel Sánchez de la Nieta (España, 1987), Martín Vitaliti (Argentina, 1978), Simon Zabell (España, 1970).

CATÁLOGO

La versión digital del catálogo «Me, Myself and I», se podrá consultar el día después de la inauguración en www.fundacioncentenera.org