



Instituto
de arte
contemporáneo

Simposio internacional: ¿Qué es arte contemporáneo hoy?

Publicado 21-04-2010

Director: Alexander Alberro

Organiza:

Cátedra Jorge Oteiza. Universidad Pública de Navarra

Lugar:

Caixaforum Madrid

Paseo del Prado, 36

Madrid,

Los días 6 y 7 de mayo de 2010

Entrada libre y aforo limitado

Aquellos socios del IAC que quieran asistir a las charlas tienen la posibilidad de reserva de plaza dirigiéndose a **María Luisa Martín de Argila:**
mlmartinargila@terra.es

Presentación

En los últimos años varios críticos e historiadores del arte han intentado aprehender el arte contemporáneo históricamente. Distintos libros, algunos números monográficos de revistas científicas y varios encuentros y foros intelectuales se han enfrentado a este problema, con diversos grados de éxito. Este simposio se propone participar en ese debate a partir de las preguntas: ¿qué significa hoy “arte contemporáneo”? ¿Se trata de un nuevo tipo de producción artística? ¿De un nuevo tipo de actitud por parte del espectador? ¿O deberíamos decantarnos por nuevas formas de mecenazgo, por nuevas formas de exposición y distribución, a la hora de abordar el arte contemporáneo?

Este simposio estudiará también el conjunto de estructuras y condiciones sociales, políticas y económicas que compondrían el contexto del arte contemporáneo, e investigará también el papel del pasado en este arte. ¿Es “arte contemporáneo”

el nombre de un período de la historia del arte que ha sucedido al moderno? ¿O es sólo un tipo de arte moderno que ha sobrevivido a su tiempo?

Programa

Jueves, 6 de mayo 18:00 Recepción y entrega de documentación 18:30 Apertura
19:00 Alexander Alberro

Presentación 19:30 Terry Smith

Arte contemporáneo: remodernidad, transiciones, traducción 20:30 Coloquio 21:00
Cierre de la sesión

Viernes, 7 de mayo 10:00 Pamela Lee

Nuevos juegos 11:00 Coloquio 11:45 Pausa 12:15 Juliane Rebentisch

Progreso y autonomía en el arte contemporáneo 13:15 Coloquio 14:00 Cierre de
la sesión de la mañana 16:30 Andrea Giunta

El glamour de los archivos 17:30 Coloquio 18:30 Pausa 19:00 Conclusiones

Alexander Alberro 20:30 Clausura