

Nekane Aramburu. Miradas cinematográficas en torno a la enfermedad. Jornadas en hospitales públicos Ficae. Es Baluard, Museo de Arte Moderno y Contemporáneo de Palma.

Publicado 05-11-2015



Fotograma de *Inside the box* (David Martín-Porrás, España, 2014)

Fechas: 23 a 27 de noviembre.

Lugar: Es Baluard.

El museo Es Baluard presenta las jornadas realizadas en hospitales públicos de Mallorca, dentro de la Sección Nómada de la primera edición de FICAE (Festival Internacional de Cortometrajes y Arte sobre Enfermedades) organizado por la Cátedra Arte y Enfermedades de la Universidad Politécnica de Valencia y como uno de los compromisos claros de Es Baluard por trabajar en lugares y ámbitos sociales diversos. Este festival, de carácter temático, tiene por objetivo fomentar la sensibilización y conciencia social sobre la enfermedad como proceso de vida, así como desestigmatizar ciertas enfermedades por medio de visiones que van más allá del prejuicio o del desconocimiento. En este caso y en Mallorca, se han enmarcado en la línea programática y estable Arte y Salud, de Es Baluard. Conjuntamente en la organización de las mismas participa EPSAL (Espai de psicologia i salut).

Esta sección del festival presenta una selección de los cortometrajes presentados a concurso organizados y presentados en cuatro bloques temáticos y, a través de las proyecciones y su posterior debate. Con ello, se tratará de dar respuesta a cuestiones que consideramos que son necesarias seguir planteando, en este caso en colaboración con distintos agentes socio sanitarios desde los propios hospitales y asociaciones de pacientes. Conducido por una mirada cinematográfica, se analizará la realidad de cuatro grandes grupos de enfermedades como son las enfermedades de transmisión sexual, la salud mental, las enfermedades auto inmunes y las oncológicas.

Paralelamente un grupo de estudiantes universitarios de la Facultad de Enfermería y Fisioterapia de la Universidad de las Islas Baleares (UIB) llevará a cabo unas actividades educativas en torno al proyecto.

Estas jornadas se llevarán a cabo en cuatro hospitales públicos de Mallorca: Hospital de Manacor, Hospital Comarcal de Inca, Hospital Son Llàtzer y Hospital Universitario Son Espases.

Para finalizar, se realizará en Es Baluard Museu d'Art Modern i Contemporani de Palma una jornada con el objetivo de presentar las conclusiones de los debates que se han establecido en cada uno de los hospitales, contando con representantes de los mismos y profesionales del ámbito cinematográfico, como el reconocido Jordi Costa.

Durante toda la semana de duración de estas jornadas, en el espacio Intermedi de Es Baluard, y en el horario de apertura del museo, se podrá visualizar una selección de las películas presentadas en la sección oficial de FICAE en su edición de 2014.

* Solicitada acreditación de la CFC de la Conselleria de Salut, del Govern de les Illes Balears para personal sanitario.

23 de noviembre. Hospital de Manacor (Mallorca)
Silencios y estigma. Infecciones de transmisión sexual, VIH/SIDA y hepatitis C
Horario: de las 18:00h a las 20:30 horas

Encadenados. Dir. Pablo Miralles (Ficción, 19'), 2014
El paquete (O pacote). Dir. Rafael Villa Nova Aidar (Ficción, 18'), 2013
El comprador de tiempo. Dir. Gemma García (Documental 4'32"), 2014

Patricia Sorní (Médica de medicina interna Hospital de Manacor)
Rosa María Hernández (Presidenta del Colegio de Enfermería; Enfermera en Consultas Externas de Medicina Interna del Hospital Son Espases)
Alonso Planas. (Presidente de AMAHC)
Joan Lluís Lull (Presidente de ALAS)
Pepe Miralles (Director Cátedra Arte y Enfermedades Universitat Politècnica de València)

24 de noviembre. Hospital Comarcal de Inca (Mallorca)
Todo está en tu cabeza. Enfermedades mentales
Horario: de las 18:00h a las 20:30 horas

Caradecaballo. Dir. Marc Martínez Jordán (Ficción, 8')
Malatedda. Dir. Diego Monfredini (Ficción, 6')
Abriendo Puertas. Dir. Tomás Bases (Ficción, 10')

Equipo del servicio de psiquiatría del Hospital Comarcal d'Inca
Sebastià Mascaró (Técnico educativo Museu Es Baluard)

25 de noviembre. Hospital Son Llàtzer (Mallorca)
Golpe de estado. Enfermedades autoinmunes
Horario: de las 18:00h a las 20:30 horas

El día cero. Dir. Christian Guiriguet (Ficción 14')
Autoinmunes. Dir. Carlos T. Mori (Documental 15'), 2013
Contenedor de Chron. Dir. Alejandro Maureira (Documental 13'35"), 2013

Joan Riera (Médico de la Unidad de Digestivo del Hospital Son Llàtzer)
Antoni Juan (Médico Jefe de Reumatología del Hospital Son Llàtzer)
Roberto Justo. (Paciente miembro de ACCU)
María José Lebrero (Presidenta de AIBLUPUS)
Sonia Justo (Psicóloga General Sanitaria, EPSAL)

26 de noviembre. Hospital Universitari Son Espases (Mallorca)
Crecimiento y multiplicación. Enfermedades oncológicas
Horario: de las 18:00h a las 20:30 horas

Alles wordt nu anders (Todo es diferente ahora). Dir. Josefien Hendriks
(Documental 25')
Pelucas. Dir. José M. Serrano (Ficción 15')

Miriam Belber (Psicóloga clínica en ejercicio privado y en AUBA)
Jesús Damián Alarcón (Médico oncólogo del Hospital Universitari Son Espases)
María Amparo González (Paciente miembro de AUBA)
Perfecto Acosta (presidente de APROP)
Sonia Justo (Psicóloga General Sanitaria, EPSAL)

27 de noviembre. Es Baluard Museu d'Art Modern i Contemporani de Palma
Miradas cinematográficas en?torno a la enfermedad
Horario: de las 18:00h a las 20:30 horas

Pepe Miralles (Director Cátedra Arte y Enfermedades, Universitat Politècnica de València)
Ricard Mamblona (cineasta y profesor de la Universidad Internacional de Cataluña)
Sonia Justo (Psicóloga General Sanitaria, EPSAL)
Sebastià Mascaró (Tècnic Educatiu Museu Es Baluard)
Marina González (CineCiutat)
Jordi Costa (Crítico de cine)