

Fundación Banco Santander. Programa conexiones 09: Simon Zabell, "Dibujo y traducción", en Museo ABC.

Publicado 13-05-2015



Inauguración: martes 19 de mayo a las 20:00 horas.

Lugar: Museo ABC, Calle Amanuel, 29, 28015 Madrid.

Dentro de su línea de apoyo al arte contemporáneo, Fundación Banco Santander colabora con el Museo ABC en el programa Conexiones, desde el que se invita a artistas vinculados al dibujo a desarrollar un trabajo específico para este museo tomando como punto de partida dos obras escogidas de entre los fondos de la Colección ABC y la Colección Banco Santander.

En esta ocasión, el protagonista es Simon Zabell (Málaga, 1970), quien ha

desarrollado un proyecto que tiene como punto de inicio la pregunta «¿Qué significa el dibujo?», tanto en su producción como en su método de trabajo.

En *Dibujo y traducción* se puede contemplar el óleo de Guillermo Pérez Villalta, *El ámbito del pensamiento* (1989) de la Colección Banco Santander, junto al boceto de esta pieza, que ha prestado el propio artista. Boceto y cuadro conviven con los múltiples homenajes del mismo título que Simon Zabell ha realizado en papel, esculturas e instalaciones lumínicas, y se completan con una serie de dibujos de la Colección ABC que se utilizaron para la confección de las portadas de la revista *Blanco y Negro*. Esta selección compone una carta de color a modo de juego de rebotes entre el dibujo, la pintura y la luz que son los elementos principales en la obra de Zabell.