



Instituto
de arte
contemporáneo

Eva Moraga. Curso-taller online Cómo elaborar un proyecto cultural exitoso para Europa Creativa

Publicado 18-02-2016



El porqué de este curso:

Aunque en numerosas charlas informativas sobre **Europa Creativa** se insiste en que presentar un proyecto cultural a sus convocatorias es un proceso fácil, cuando uno se pone con los papeles del Programa Europa Creativa para **presentar un proyecto de cooperación** se da cuenta de que no basta con elaborar un proyecto cultural o artístico como los que se pueden presentar a las convocatorias nacionales o de las comunidades autónomas.

No es suficiente, no. Aparecen términos y conceptos a los que no se está acostumbrado dentro del sector cultural de nuestro país (aunque sí en otros

sectores) y a los que no se sabe responder de la forma en que la Agencia Europea (EACEA) espera que se respondan.

Los términos y conceptos y los requisitos que se exigen están en línea con los **principios directores y mecanismos rectores de todas las convocatorias de la Unión Europea** y **es necesario conocerlos** para que nuestra propuesta llegue a buen puerto. Sin embargo, de ellos nada se dice en esas charlas.

Saber cuántos socios se necesitan o cuánto es el máximo de dinero que se puede solicitar no es suficiente para elaborar y presentar un proyecto que pueda tener éxito.

La clave está en el proyecto que se propone, en las respuestas a las preguntas que se nos formulan y en la articulación de todas ellas de una forma concreta y determinada que nunca se llega a explicar en esas sesiones.

Mi experiencia presentando y consiguiendo proyectos europeos así como asesorando en la gestión y ejecución de los mismos en el día a día, tanto en el ámbito cultural como en otros, así como mi conocimiento del sector artístico y cultural y de sus profesionales y organizaciones, me hace ser consciente de dónde fallan la mayoría de las propuestas españolas cuando compiten con otras a nivel europeo.

Por eso ofrezco este curso-taller online para que **de una forma práctica y experiencial y con apoyo durante todo el proceso** aprendas a elaborar un proyecto cultural europeo atractivo y bien articulado que tenga posibilidades de tener éxito en unas convocatorias donde la competencia es muy alta.

Puedes encontrar todos los detalles del curso aquí: <http://www.porypara.es/como-elaborar-un-proyecto-cultural-para-europa-creativa/>

Hay descuento para todos aquéllos que seáis miembros de asociaciones profesionales del arte y la cultura así como los que participéis en algún programa Por & Para de asesoría profesional.

Para más información escribe a: info@porypara.es

Eva Moraga Guerrero

Abogada - Directora

Por & Para

Asesoría legal y profesional y formación integral

por y para el arte y la cultura

www.porypara.es