

Rosina Gómez-Baeza, Medalla de Oro al Mérito en las Bellas Artes

Publicado 28-10-2009

La anterior Presidenta del Instituto de Arte Contemporáneo y actual vocal de la Junta Directiva, Rosina Gómez-Baeza, recibió ayer la Medalla de Oro al Mérito en las Bellas Artes. Enhorabuena, Rosina.

Reproducimos el artículo publicado en *La Nueva España*:

(J. C. GEA / Agencias)

«No sólo lo interpreto como un reconocimiento por una labor profesional en el pasado, sino también como un apoyo de la Corona y del Ministerio de Cultura hacia la Laboral. Esta medalla también reconoce el impulso a la creación más actual que estamos dando con la ayuda del Principado, de nuestro patronato y de todo el equipo del centro de arte». Con estas palabras agradecía la directora de Laboral Centro de Arte y Creación Industrial, Rosina Gómez-Baeza, la concesión de la medalla de Oro de Bellas Artes, que recibió ayer, junto a otros 24 galardonados, de manos de los Reyes, durante un acto celebrado en el Palacio de Festivales de Santander.

La distinción, concedida por el Ministerio, reconoce su labor como «gran productora del mundo del arte y de la cultura», muy remarcadamente, por su labor de veinte años al frente de la Feria de Arte Contemporáneo Arco.

El Rey en su discurso elogió la «valiosa labor» de todos los premiados, personas y entidades, «marcadas por la excelencia en muy diferentes disciplinas creativas». Don Juan Carlos tuvo un «recuerdo especial» para el poeta, ensayista y novelista Victoriano Crémer, igualmente galardonado, que falleció recientemente. «El arte», dijo el Rey, «incentiva la búsqueda de la verdad y de la excelencia».

En nombre de todos los distinguidos habló el cantante Miguel Bosé, quien reivindicó «amparo, protección y leyes» para los artistas, porque están «al borde de quedarse huérfanos». Bosé pidió que se apueste por hacer de la cultura española un gen de identidad, «sin fronteras, sin banderas y sin miserias».

«Mímonos. Pedimos que no nos desamparen, que no nos dejen huérfanos y que cuando respiren recuerden que somos eso, aire, sólo aire», dijo Bosé en nombre de la «comunidad de las bellas artes».

Entre los 25 artistas e instituciones premiadas figuran Imanol Arias, Pilar Bardem, Charo López, Isabel Coixet, Agatha Ruiz de la Prada, Enrique Cerezo, Blanca Li, Pedro Iturralde, José Antonio Labordeta, José Manuel Lara, Alberto Schommer, Juan Mari Arzak y Cecilia Roth. También el Festival de Cine de San Sebastián y la Fundación BBVA fueron distinguidos. La diseñadora Ruiz de la Prada, vestida con uno de sus modelos, fue la única que respetó el protocolo y no dio la espalda a los Reyes tras recibir la distinción; regresó a su asiento caminando hacia atrás.

La entrega fue presidida por los Reyes, a quienes acompañaban el presidente de Cantabria, Miguel Ángel Revilla, y la ministra de Cultura, Ángeles González-Sinde, entre otras personalidades. Asturias estuvo representada por su consejera de Cultura, Mercedes Álvarez. Entre el público se encontraban también Francisco Álvarez-Cascos y su esposa, María Porto, hija del guionista Juan Antonio Porto, que recibió una de las medallas.

«Apoyo plenamente el discurso que pronunció Miguel Bosé, y que consensuamos durante una cena, anteayer, todos los premiados», comentó a LA NUEVA ESPAÑA Rosina Gómez-Baeza, para quien «el delicado momento que vive la cultura hace que, en efecto, nos sintamos huérfanos». Para la directora de Laboral, «el momento de reducciones presupuestarias que vive la cultura es injustificado; se recorta por considerarla poco importante en términos productivos, cuando es todo lo contrario y, además, constituye un factor de configuración de la identidad de los pueblos».

Además de la entrega de la medalla de oro en sí, Rosina Gómez-Baeza evoca «con emoción» otro «extraordinario momento» del día de ayer: «Después de hacer la foto de familia, la Reina se nos acercó y nos dijo: "No os sintáis huérfanos, estamos todos con vosotros. La cultura es algo que tiene que ser atendido y protegido"».

También valoró especialmente la ex directora de Arco un comentario de Rafael Doctor, antiguo responsable del Musac leonés y coordinador en estos momentos de la capitalidad cultural de Santander 2016. «Me recordó que es la primera vez que alguien de nuestra profesión, esta profesión que hace posible vincular artistas y público, recibe esta medalla, y añadió: "Todos nos vemos representados en ti"».