



Instituto
de arte
contemporáneo

Taller con Miguel Álvarez-Fernández En el marco de la IIª Jornada Hispano-Alemana de Música Contemporánea

Publicado 10-04-2012

Taller

De martes, el 10 de abril al viernes, el 13 de abril de 2012

Goethe-Institut Madrid | Calle Zurbarán 21 | 28010 Madrid

Entrada libre, Inscripción imprescindible

Presentación del taller:

El próximo sábado 14 de abril, a las 19:00, se presentará en el Círculo de Bellas Artes de Madrid (concretamente en su "Sala María Zambrano") una nueva propuesta de performance/concierto de Miguel Álvarez-Fernández, con Isaac Diego (voz), el Dúo Rivera (violín y piano), Anne-Françoise Raskin (saxófono), Stefan Kersten (electrónica), Ferrer-Molina y Rubén Gutiérrez del Castillo (objetos, superficies y electrónica).

En esta performance/concierto, titulada "En la Sala María Zambrano, el 14 de abril de 2012", así como en la performance de Manos Tsangaris "Vivarium" que tendrá lugar el 14 de abril a las 21.30h, también pueden participar 15 personas voluntarias. Trabajarán conjuntamente con los artistas mencionados en un taller (impartido en la sede del Instituto Goethe), previo a la presentación de la pieza y la presentarán junto a ellos el día 14 de abril en el Círculo de Bellas Artes.

Para participar en este taller de carácter gratuito, así como en las performances/conciertos en el Círculo de Bellas Artes, no es necesaria ningún tipo de experiencia previa como performer ni como músico. De hecho, artistas procedentes de otras disciplinas artísticas (artes visuales, teatro, poesía, cine...), o de perfiles totalmente ajenos a la creación artística en un sentido profesional, serán muy bienvenidos.

En el transcurso del taller se realizarán ejercicios de diferente tipo, desde lecturas críticas de la obra de María Zambrano hasta una introducción práctica a la técnica del canto difónico (conducida por Isaac Diego, especialista en este

ámbito), pasando por sesiones teóricas y prácticas dedicadas a la improvisación libre o a la electrónica en vivo (con Miguel Álvarez-Fernández, Ferrer-Molina, Rubén Gutiérrez del Castillo, Stefan Kersten, Anne-Françoise Raskin y el Dúo Rivera).

Dirigido a: personas a partir de 16 años, con o sin experiencia artística previa.

Número máximo de participantes: 15 - la participación en el taller es gratuita.

Fechas, horario y lugar de impartición: Del 10 al 14 de abril, cada día de 11:00 a 14:00, en el Goethe-Institut Madrid (c\ Zurbarán, 21). Las performances/conciertos tendrán lugar el 14 de abril, a las 19:00 y a las 21.30h, en el Círculo de Bellas Artes (c\ Alcalá, 42).

Más información