



Instituto
de arte
contemporáneo

Cristina Fontaneda, "Días de vinilo, una historia del diseño gráfico musical." en Museo Patio Herreriano

Publicado 13-04-2015



PATIO HERRERIANO

Museo de Arte Contemporáneo Español

El Presidente de la Fundación Patio Herreriano y Alcalde de Valladolid, y la Directora del Museo Patio Herreriano, tienen el placer de invitarle el día **17 de abril** a la inauguración de la exposición

DÍAS DE VINILO. UNA HISTORIA DEL DISEÑO GRÁFICO MUSICAL.
en las salas 1, 3, 4, 5, 6 y 7 a partir de las 20 horas.

La exposición **Días de vinilo** traza una genealogía de las relaciones entre arte contemporáneo y música pop, a través del diseño gráfico de más de 1500 portadas de discos desde los años 40/50 del pasado siglo hasta la actualidad, poniendo énfasis en aquellos momentos en que artistas de vanguardia de reconocido prestigio han colaborado activamente con músicos coetáneos.

PROGRAMA

20.00 a 22.00 h

Grabación programa FLUÍDO ROSA de Radio 3

22.00 a 24.00 h

Sesiones de Dj a cargo de Inglorious Bastard Curator y Rosa Pérez, Fluido Rosa Radio 3.



DÍAS DE VINILO

UNA HISTORIA DEL DISEÑO GRÁFICO MUSICAL

Días de Vinilo. Una historia del diseño gráfico musical.

Un proyecto de: F. Javier Panera Cuevas

Museo Patio Herreriano

Del 17 de abril al 13 de septiembre de 2015



MUSEO PATIO HERRERIANO | Calle Jorge Guillén, 6 | 47003 Valladolid, España | T. +34 983 362 908 |
www.museopatioherreriano.org | Horario: martes a viernes de 11:00 a 14:00 h. y de 17:00 a 20:00 h., sábados
de 11:00 a 20:00 h. y domingos de 11:00 a 15:00 h. Cerrado lunes.

Inauguración: del 17 de Abril, a las 20:00h, hasta el 13 de septiembre de 2015.

Museo Patio Herreriano.

La exposición **Días de vinilo** traza una genealogía de las relaciones entre arte contemporáneo y música pop, a través del diseño gráfico de más de 1500 portadas de discos desde los años 40/50 del pasado siglo hasta la actualidad, poniendo énfasis en aquellos momentos en que artistas de vanguardia de reconocido prestigio han colaborado activamente con músicos coetáneos.