



Instituto  
de arte  
contemporáneo

## Pelayo Varela en la Galería Sicart: Cabeza borradora

Publicado 12-06-2013



Hasta el 26 de julio de 2013

Cabeza borradora, la primera exposición individual de Pelayo Varela en la Galería Sicart, es una reflexión en torno a el cuerpo / memoria y sus límites como material escultórico. Sigue la estela de anteriores trabajos ( Currículum Vítae, FAKE, Croce, Anarchia, F.E...), producidos durante la estancia como becario en la Real Academia de España en Roma, en los que se plantean conceptos como la autoría, la pérdida de identidad, el rol del artista o el aura.

Cabeza Borradora se formaliza en la creación de una réplica de la cabeza del autor, realizada en goma de borrar a escala 1.1. Este busto sirve como modelo para realizar una serie de dibujos a lápiz sobre papel que son redibujados/borrados utilizando dicho busto. Este proceso es registrado en vídeo

para su posterior proyección durante la exposición.

Como residuo formal para su exposición quedan los bustos de goma de borrar desgastados por la acción de borrar así como la serie de dibujos enmarcados con las virutas de goma sobrantes de cada borrado y una proyección en vídeo de toda la acción.

Para la ejecución de los dibujos de esta exposición contamos con la colaboración de los alumnos de l'escola Municipal d'Art Arsenal de Vilafranca del Penedès.

#### CURRICULUM:

Pelayo Varela. Oviedo (1969).

Vive y trabaja entre Madrid y Xàbia.

Viene realizando exposiciones desde el año 1985. En 1995 crea el Centro de Arte Ego proyecto presentado, entre otros espacios, en el Blue Art Space de San Antonio (USA), Museo de Bellas Artes de Oviedo o Cruce, Madrid. Su obra se ha presentado en exposiciones en: España, Francia, Portugal, Reino Unido, Italia, México, Cuba, Ecuador o Australia. Premio Caja Madrid Generación 2003, Premio de Artes Plásticas Explora 01, Cajastur. Becado entre otros por MediaLab, Madrid, Centro de Escultura de Candás, Museo Antón, Cajastur, Fundación Municipal de Cultura de Gijón y Consejería de Cultura del Principado de Asturias. En el año 2011 ha sido becario de la Real Academia de España en Roma. Actualmente prepara exposiciones en la Galería Nacional de Arte Moderno de Roma, Academia de España en Roma, Fundación Tàpies, Barcelona o White Box, NY entre otras.

Galería Sicart

C/ de la Font, 44

Vilafranca del Penedès 08720 (Barcelona)