



Instituto
de arte
contemporáneo

seminario dictado por nilo casares

Publicado 10-03-2009

cceba_medialab, florida 943 buenos aires argentina

del 16 al 20 de marzo / 17.00 a 20.00 hs.

actividad coordinada por gustavo romano.

tras una experiencia de más de una década realizando exposiciones de todo tipo, muy en especial de new media y de arte público, se adentrará al participante del taller en:

- * introducción al arte digital
- * introducción al arte público
- * el comisariado horizontal: discusión del estatuto del comisario como autor de la exposición, autor más entre los que componen la exposición o autor al servicio de los artistas para impulsar su obra
- * el comisariado de fuente abierta: ¿de dónde extraer las obras para organizar una exposición?, ¿de la paleta de artistas destacados por la tendencia bienalística?, ¿recurriendo a la cuadra habitual que termina teniendo todo comisario?, ¿tomando a la internet como fuente abierta desde la que realizar una prospección amplia del estado del arte en cada momento?
- * cómo guardarte un as en la manga
- * intento de exposición