



Instituto  
de arte  
contemporáneo

## **Aramis Lopez. "Materials week, La semana de los materiales."**

Publicado 13-03-2015

Inauguración: Campus de Moncloa. 26,29 y 30 de Abril de 2015, salón verde ETSI Caminos, Canales y Puertos (UPM). C/ Profesor Aranguren, s.n. Ciudad Universitaria 28040- Madrid.

Asistencia libre y gratuita hasta completar el aforo. Alumnos de la UCM y la UPM pueden conseguir un ETCS por la asistencia previa inscripción en la web.

FECYTMAT, sesión monográfica de Materiales en el Arte: el soporte de los sueños, 29 de Abril de 2015.

09:45 Presentación, Alicia Sánchez Ortiz (UCM).

10:00 Nanopartículas para la conservación del patrimonio cultural, Luz Stella Gómez-Villalba (CSIC-UCM)

10:30 Conservación del patrimonio metálico arqueológico, Soledad Días Martínez (IPCE)

11:00 Problemáticas relacionadas con la creación, el montaje y la preservación de esculturas monumentales contemporáneas, Arianne Vanrell (MNCARS)

11:30 Nuevos materiales y tecnologías aplicadas a la conservación y restauración de los lienzos pintados, Ana Calvo (UCM)

12:00 Cafe, hall primera planta

12:30 Reformul@ndo: elementos, conjuntos, artefactos, Josu Larrañaga Altuna (UCM)

13:00 Materiales videográficos magnéticos, Aramis López (Universidad de Alicante e Instituto de Arte Contemporáneo)

13:30 Estudio de caso en obras híbridas: interacción entre imágenes y formatos de fotografía en distintos tipos papel, siliconados, metacrilato e impresión digital, Lidia Benavides (artista plástica)

14:00 Recapitulación y conclusiones de la sesión, Allicia Sanchez Ortiz (UCM)

