



Instituto
de arte
contemporáneo

Blanca Soto. Inauguración: Joaquín Lara / Territorio Desconocido en Galería Blanca Soto.

Publicado 30-06-2016



Joaquín Lara: Territorio Desconocido.

Del 1 de Julio al 9 de Septiembre 2016

Es en uno de sus grandes proyectos "I Love Diogenes", donde por primera vez, Joaquín Lara comienza a utilizar materiales de reciclaje para conjugar una nueva metodología con distinto significado al de su obra anterior, argumentando que cualquier material susceptible de ser empleado como medio plástico es integrado en la obra. El material de sus obras, parece obsoleto, pero se recicla para cobrar vida en el proceso artístico.

“Territorio Desconocido” es la evolución de este proyecto, arte vivo en constante evolución y sinergia.

Lara nos habla de una obra abierta, el prisma desde el que se mira cambia el significado, el significado no es explícito, sino una libre interpretación, un proceso de co-creación entre productor y receptor, lo que Popper denomina “respuesta total”, intelectual y física a la vez. La pintura, la fotografía y la escultura al rescate de un “momento” en el fluir del paisaje. El registro de un entorno en constante transformación que lucha por recuperar otro equilibrio. Lo provisional, lo arbitrario, lo casual como referente”. Lo que rodea la obra es lo contingente, lo fragmentario, lo efímero, la “masa confusa”, el caos. En conclusión: El artista aborda el cuadro susurrando, su método consiste en ensayar y explorar como alguien que penetra cautelosamente en un territorio desconocido.

<http://www.galeriablancasoto.com/>