

Cristina Fontaneda. Documentarq.4, "Documentales de arquitectura hacia la sostenibilidad", en Patio Herreriano Museo de Arte Contemporáneo Español.

Publicado 22-04-2015



PATIO HERRERIANO
Museo de Arte Contemporáneo Español

DEL 7 DE ABRIL AL 19 DE MAYO DE 2015
salón de actos del museo PATIO HERRERIANO 19:00 horas
más información:
www.museopatioherreriano.org

**DOCUMENTALES DE ARQUITECTURA
...HACIA LA SOSTENIBILIDAD**
DOCUMENTARQ.4

Martes, 7 de abril **LA ERA DE LA ESTUPIDEZ**
Miércoles, 14 de abril **SEVILLA + C.A. 78**
Martes, 21 de abril **ALVARO SIZA (1909-1979). LA VILLA MARREA. LA ESCUELA DE UNA CASA**
Martes, 28 de abril **LUIGI COSTA (1902-1998). BRASILIA Y LA UTOPIA MODERNA**
Martes, 5 de mayo **UTZON (1918-2008). EL LIMITE DE LO POSIBLE**
Martes, 12 de mayo **6.SPANISH ORGAN**
Martes, 19 de mayo **KISHO KUROKAWA. (1934-2007). LA TORRE CAPSULA DE NAKANUJI**

axs COACYCLE/
Euronit **IFQ**

Inicio a las 19 horas en el salón de actos del Museo y la entrada es libre hasta completar el aforo.

Patio Herreriano Museo de Arte Contemporáneo Español: Por cuarto año consecutivo se celebra en el Museo Patio Herreriano el ciclo "Documentales de Arquitectura ...hacia la sostenibilidad", organizado por Arquitectos por la Sostenibilidad (AXS) y el Colegio Oficial de Arquitectos de Castilla y León-Este (COACYCLE).

Siete documentales proyectados en formato cine-forum donde el objetivo es mostrar la Arquitectura Moderna, buscando sus aspectos sostenibles en esta presentación que pretende ser un acercamiento, nunca definitivo, a la realidad compleja y apasionante de la arquitectura contemporánea.

PROGRAMACIÓN

Dirigen y coordinan: Miguel Ángel Fonseca Aparicio, Diego González Lasala, Jesús Gigosos Pérez .

7 de abril de 2015

La era de la estupidez.

Cristina Fontaneda, Directora del Museo Patio Herreriano y M. Jesús González, arquitecta.

14 de abril

Sevilla+C.A.7.9

Charo Vergaz, librera y Francisco Valbuena, arquitecto.

21 de abril

Alvar Aalto. La villa Mairea. La esencia de una casa.

Vidal Arranz, periodista y Diego G. Lasala, arquitecto.

28 de abril

Lucio Costa. Brasilia y la utopía moderna.

Rafael Vega "Sansón", dibujante y M. Ángel Fonseca, arquitecto.

5 de mayo

Utzøen. El límite de lo posible.

Inés R. Hidalgo, Directora del Museo de la Ciencia y Diego G. Lasala, arquitecto.

12 de mayo

€spanish Dr€am.

Teófanos Egido, Catedrático de Historia Moderna y Francisco Valbuena, arquitecto.

19 de mayo

Kisho Kurogawa. La torre cápsula de Nagakin.

Belén Vitoria, OpenCircleTEDx Valladolid y M. Ángel Fonseca.