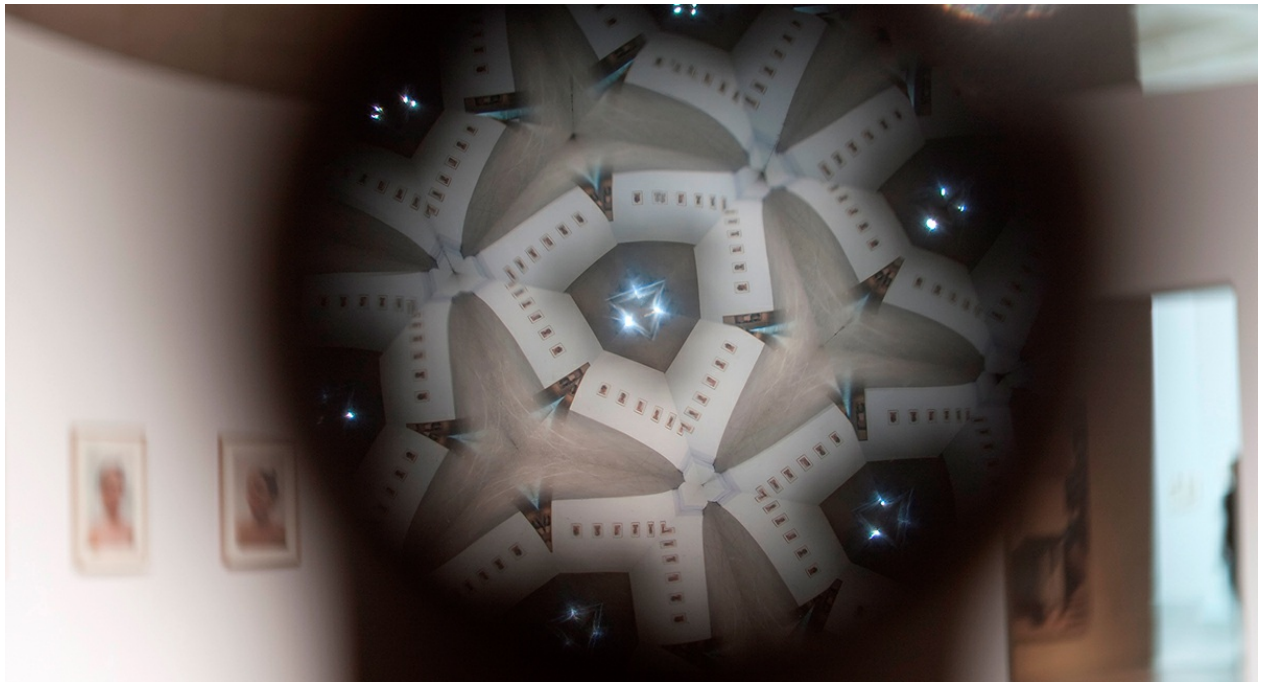


Instituto  
de arte  
contemporáneo

## Wendy Navarro . Caleidoscopio y Rompecabezas: Latinoamérica en la Colección MUSAC.

Publicado 22-06-2016



Luis Camnitzer, *Crimen perfecto*, 2010. Colección MUSAC

El CAAM presenta la exposición *Caleidoscopio y Rompecabezas. Latinoamérica en la Colección MUSAC*, que se exhibe hasta el día 9 de octubre, con acceso gratuito para todos los públicos, en las salas de las plantas 0, 1, 2 y 3 de este centro de arte, dependiente del Cabildo de Gran Canaria.

El proyecto expositivo, comisariado por la crítica y especialista Wendy Navarro, reúne una selección de 43 obras, creadas por 26 artistas de América Latina, que forman parte de los fondos del Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León, MUSAC.

*Caleidoscopio y rompecabezas. Latinoamérica en la Colección MUSAC* es una exposición que reflexiona sobre la importancia del arte como forma de aproximación al conocimiento, y sobre cómo inciden en ello las distintas formas de mirar una obra o las propias colecciones donde ésta se inserte.

Título de la exposición: *Caleidoscopio y Rompecabezas. Latinoamérica en la Colección MUSAC*

Comisaria: Wendy Navarro Fernández

Fechas: 9.06.2016 - 09.10.2016

Espacio: CAAM- Los Balcones 11. Plantas 0, 1, 2 y 3

+INFO: [http://caam.net/es/expos/160609\\_expo.htm](http://caam.net/es/expos/160609_expo.htm)

Dossier de prensa: Dossier\_Caleidoscopio