



Instituto
de arte
contemporáneo

Museo Lázaro Galdiano y PHotoEspaña presentan desde el próximo 4 de junio la exposición de Andrzej Tobis, A-Z. Diccionario ilustrado

Publicado 26-05-2016



120 27 der Gedankenstrich

120 27 domyślnik

La muestra **A-Z. Diccionario ilustrado**, que forma parte de la **sección oficial de la XIX edición del Festival PHotoEspaña y acoge el Museo Lázaro Galdiano**, está **comisariada por Bogna Świątkowska** y presenta **por primera vez en nuestro país una selección de 70 fotografías del proyecto De la A a la Z** agrupadas por categorías interrelacionadas, constituyendo una narración o ensayo visual sobre Polonia.

Se trata de una **asombrosa propuesta** en la que **Andrzej Tobis (Polonia, 1970)** parte de un **diccionario ilustrado delirante, Bildwörterbuch Deutsch und Polnisch**,

publicado en 1954 en la República Democrática Alemana para recrearlo con sus propias fotografías. Partiendo de las definiciones recogidas en el citado libro, Tobis ha recorrido Polonia desde 2006 fotografiando espacios y objetos que define la publicación, una suerte de asociaciones de palabras e ideas inesperadas.

La exposición, que **abrirá al público el próximo 4 de junio**, ha sido organizada por PHotoEspaña, el Museo Lázaro Galdiano, la Fundacja Nowej Kultury Bęc Zmiana y el Instituto Polaco de Cultura de Madrid y además cuenta con la cofinanciación del Ministerio de Cultura y Patrimonio Nacional de la República de Polonia.

Más información: [Nota de prensa](#)