

Arte y globalización

Publicado 12-12-2008

masdearte.com, 12 de diciembre de 2008

Niza, Nápoles, Barcelona, Bilbao y Bari buscan políticas culturales comunes en una videoconferencia internacional que se celebra hoy

Con el objetivo de promover políticas culturales en común e incrementar el intercambio artístico a nivel internacional, las ciudades de Niza, Nápoles y Barcelona participan hoy en la primera videoconferencia europea en torno a la creación contemporánea que podrá ser seguida en directo en Bilbao y Bari y, en diferido, a través de la página web www.ici-rdn-org.

Investigadores, artistas, teóricos y representantes institucionales y empresariales participarán en este proyecto, que tendrá lugar durante toda la jornada de hoy, y ofrecerán sus puntos de vista en torno a la necesidad de una mayor relación entre tecnología y cultura y la conveniencia de plantear nuevas iniciativas artísticas a escala global que resulten acordes al desarrollo de la sociedad actual. Cualquier persona puede participar de la videoconferencia en el día de hoy y aportar su opinión a través de Internet o en los espacios habilitados por las instituciones que se han encargado de organizar el evento: la Villa Arson de Niza, el Museo Archeologico Virtual de Herculano, la Universitat Oberta de Catalunya, Bilbao Arte y el Comune di Bari.