



Instituto
de arte
contemporáneo

Menene Gras. Encuentro: "Dear Curator, Curate Me" en Casa Asia, Madrid

Publicado 26-03-2012

Casa Asia presenta este encuentro cuyo título corresponde al proyecto concebido por el artista filipino Kristoffer Ardeña. Con una propuesta consistente en la selección de quince videos, el artista se convierte en «curador» que invita a otros curadores, para que realicen un discurso basado en estas producciones y a continuación muestren estos videos en el formato de un ciclo, pudiendo también presentarse en una sola sesión.

Las reglas de juego que establece el artista presuponen a su vez repetir el proceso dos veces más, hasta que el número de curadores se triplique, aunque los videos siempre sean los mismos. En la última fase del proyecto, se prevé la constitución de un archivo con las intervenciones de todos los participantes, para proceder después a la publicación de las reflexiones hechas sobre los primeros quince videos, único elemento invariable desde el principio. Esta es la propuesta de Kristoffer Ardeña, para establecer un diálogo con Santiago B. Olmo, sentados alrededor de una «mesa de negociación» en la que Menene Gras arbitrará las diferentes intervenciones de los asistentes. El debate se abrirá al público y se extenderá a la relación entre artista y curador, desde la complicidad, la amistad o la hostilidad recíproca, para abarcar tanto la definición de esta polémica figura como su papel en el futuro desarrollo del arte contemporáneo.

A cargo de:

Kristoffer Ardeña, artista.

Santiago B. Olmo, comisario de exposiciones.

Moderado por:

Menene Gras, directora de Cultura y Exposiciones de Casa Asia.

Fecha 30/03/2012 19:30 h

Horario

Viernes, 30 de marzo de 2012, a las 19.30 h.

Lugar

Centro Casa Asia-Madrid

Palacio de Miraflores

Carrera de San Jerónimo, 15

Madrid

Entrada

Entrada libre hasta completar el aforo

Organizador

Casa Asia, con la colaboración de la Embajada de Filipinas y la Galería Oliva Arauna.

Contacto

casaasia@casaasia.es