

# Premios de Arte Digital LÚMEN\_EX 2010

Publicado 16-12-2009

La Universidad de Extremadura, a través de su Vicerrectorado de Extensión Universitaria, convoca la primera edición de LÚMEN\_EX, Premios de Arte Digital, que tendrá lugar durante el año 2010.

## Categorías

Los Premios de Arte Digital se dividen en dos categorías:

- Piezas de Arte Gráfico Digital en soporte físico, que consigan ofrecer nuevos e imaginativos imaginarios visuales a partir de un trabajo artístico desarrollando novedosas o inéditas iconografías mediante el uso creativo de estas herramientas, técnicas y medios digitales.
- Piezas de Animación Digital (interactivas o no), cuya duración no sea superior a los 3 minutos ("minimaciones").

## Premios

Se concederá:

- Un Premio y un Accésit a las mejores piezas de Arte Gráfico Digital en soporte físico, dotados con CUATRO MIL EUROS (4.000 €) y DOS MIL QUINIENTOS EUROS (2.500 €) respectivamente.
- Un Premio y un Accésit, a la mejores piezas de Animación Digital, dotados con DOS MIL QUINIENTOS EUROS (2.500 €) y MIL EUROS (1.000 €) respectivamente.

Las obras premiadas pasarán a formar parte de la colección artística de la Universidad de Extremadura.

## Características de las obras presentadas

Las obras presentadas a concurso deberán ser originales y no podrán haber sido expuestas ni reproducidas por cualquier medio o sistema de reproducción o divulgación anterior a la fecha del cierre de la convocatoria.

Podrá presentarse sólo una obra por artista en cada categoría.

Las obras que opten al premio de la sección de gráfica digital tendrán que estar

finalmente impresas o estampadas sobre soportes físicos de cualquier naturaleza, no excediendo en ningún caso las medidas máximas de 150 centímetros de tamaño por cualquiera de sus lados. Se presentarán enmarcadas o preparadas con soporte definitivo para su exposición.

### **Jurado**

El fallo de los Premios se realizará a través de la decisión de un jurado compuesto por profesionales de reconocido prestigio en el ámbito del concurso, que establecerá sus propios criterios valorativos para emitir

su fallo. El jurado estará presidido por el director de los premios, José Ramón Alcalá Mellado (catedrático de

la UCLM y director del MIDE -Museo Internacional de Electrografía- de Cuenca). El fallo del jurado será inapelable, pudiendo declararse desierto.

### **Exposición**

De entre todas las obras enviadas a concurso, el jurado hará una selección previa que, junto a los premios y accésits que finalmente se concedan en su dos categorías, formarán parte de una exposición temporal organizada por la Universidad de Extremadura y que se desarrollará durante los meses de marzo y abril de 2010, en la que se expondrán las obras premiadas junto a las finalistas. Los artistas seleccionados aceptan con su participación la posibilidad de prorrogar la cesión de sus obras para otras exposiciones itinerantes.

Se editará un catálogo que incluirá las obras y piezas de los artistas seleccionados, en formato físico y digital, con el fin de poder mostrar también las piezas (o partes de las mismas) correspondientes a la categoría de "minimaciones".

### **Plazo**

La admisión de obras que opten a los premios se entregarán en el plazo comprendido desde la publicación de estas bases hasta el 12 de febrero de 2010, ambos inclusive, no admitiéndose la entrega después de la fecha de cierre de la convocatoria.

En esta dirección Web encontraréis toda la información y os podréis descargar las bases del Certamen.

[www.unex.es/premiosartedigital](http://www.unex.es/premiosartedigital)